

BOHEMIA



LA SENDA DEL BOSQUE

HABANA-CUBA.

Agosto 26, de 1923.

(Grabado por el autor de BOHEMIA.)

DOMAR & C^a
PARIS**¡OJO!**

¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?
¿ NO TENÉIS APETITO ?

¡ EN LA **QUINA-LAROCHE**
TENÉIS EL REMEDIO !!

¡ Exijase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !

GRANDES TALLERES DE JOYERIA

EL GALLO
Obrapia 39
cequina a Habana.
Teléfono A-2738.

LA ESTRELLA DE ITALIA
Compostela 46
entre Obispo y Obrapia.
Teléfono A-2660.



Nos hacemos cargo de toda clase de trabajos de platería, joyería, grabados, cincelados y esmaltes.

Especialidad en trabajos artísticos y en medallas cinceladas para premios.



DE

Sandalio Cienfuegos y Ca.

HABANA

ESPECIFICO ZENDEJAS

La Única Medicina de Reconocido Buen Exito contra el
REUMATISMO
o exceso de Acido Úrico.

En todas las droguerías y boticas.

DEPOSITO: REINA 91.—HABANA.

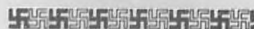
Anúnciese en "Bohemia"

LA CONSENTIDA

de su madre. Una simpática, viva y hermosa niña, que está por franquear los límites que separan la vida de la mujer, esa la vez origen de orgullo y ansiedad para su madre. La naturaleza tiene grandes exigencias para el esbelto cuerpo. El cutis está reseco, los ojos apagados, las mejillas y el pescuezo hundidos, el apetito es caprichoso, y los movimientos lánguidos. Todo esto se debe atribuir a las impurezas de la sangre. El sistema necesita de los elementos revivificantes, los cuales únicamente pueden dar vigor y salud al cuerpo. La **PREPARACION DE WAMPOLE** que contiene una solución de un extracto que se obtiene de Higos Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre, ha salvado muchas niñas. Contiene todas las cualidades que fortalecen el cuerpo y forman carnes, sin el asqueroso sabor del aceite. Las personas sensibles y delicadas la pueden tomar como toman un jarabe y la digieren perfectamente. Tomada antes del alimento, crea un apetito, suspende la pérdida de tejidos y sustituye el color amarillento del cutis por una tez clara y fresca, producto de una buena y saludable digestión. Es una combinación científica y es tan sabrosa como la miel. El Dr. G. Custodio, de la Habana, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras." Probarla es creer en ella para siempre. La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas y Droguerías.



Usese en vez de emplastos y de la antigua cataplasma. Frótese únicamente. Limpio, calmante y fácil de aplicar. Por sus tan útiles cualidades, el Linimento Minard ha sido el preferido en millares de hogares por más de 65 años.



BIBIJAGUAS

Destrúyalas en su finca para siempre con el aparato hormiguicida

"UNIVERSAL"

recomendado por la Secretaría de Agricultura.
EL POLVO VENENO SE VENDE TAMBIEN
Precio rebajado: \$30.00.

GARANTIA ABSOLUTA



Patentado en todos los países.

MARTIN F. DEL MONTE
Cuba 92, Habana.—Teléfono A-3472.—Apartado 99
Agente en Jaruco: Pedro López.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$6.00; Un trimestre, \$3.00; Un mes, \$1.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 30 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.40 centavos. Número atrasado de años anteriores, \$1.00.

ANUNCIOS:

La pulgada en columna: \$1.50 m. o. Páginas de información a \$150.00 plana.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Patrocinada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A."

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1911 y de Cartago de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Redactor Jefe: José A. Girál.

Se publica toda la semana en español, conteniendo la colaboración de los más afortunados literatos, novelistas y escritores.

Cable: "Bohemia"

Teléfono: Habana

Apertura: 1916

Redacción: Administración y Talleres de BOHEMIA, Avenida Juan Gómez, 1704, de la ciudad de Habana, P. R. y C. Teléfono: Habana, 12-12-12. Director: Administración, 12-12-12.



UNA PRISION SUBTERRANEA CONVERTIDA EN CABARET

Buscando nuevas e intensas sensaciones, los estudiantes parisinos han convertido el antiguo subterráneo que muestra el grabado en modernísimo cabaret

“MOTT”

EFICIENCIA Y SATISFACCION OBTENDRA PONIENDO EN SU BAÑO LOS APARATOS

“MOTT”

LOS QUE TIENEN LAS MEJORES RESIDENCIAS.

— REPRESENTANTES —

PONS Y CIA. S. EN C.

EGIDO 4 Y 6

Teléfonos: { A-4296.
 { A-3131.



BIOPHORINE

FACILITA

EL ESFUERZO
MUSCULAR

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

(Pronunciar Bioforina)
Kala Glicerosofatada

TONICO
DEL SISTEMA
NERVIOSO

Tres cucharadas de
café al día.



A. GIRARD 48, Rue d'Alsace. PARIS



Precisamente el Regalo Indicado

“ESTOY muy agradecido por su espléndido obsequio. Fue precisamente lo que yo quería—una Navaja Gillette Mejorada.”

Qué agradable es dar con un regalo que caiga como anillo al dedo. Algo que él use todos los días, con placer y comodidad. Un verdadero recuerdo.

Serciórese que sea la Navaja de Afeitar Gillette legítima.

Casas importantes del ramo siempre tienen un variado surtido.

Representantes: Champlin Import Co., Finlay 66, Habana, Cuba

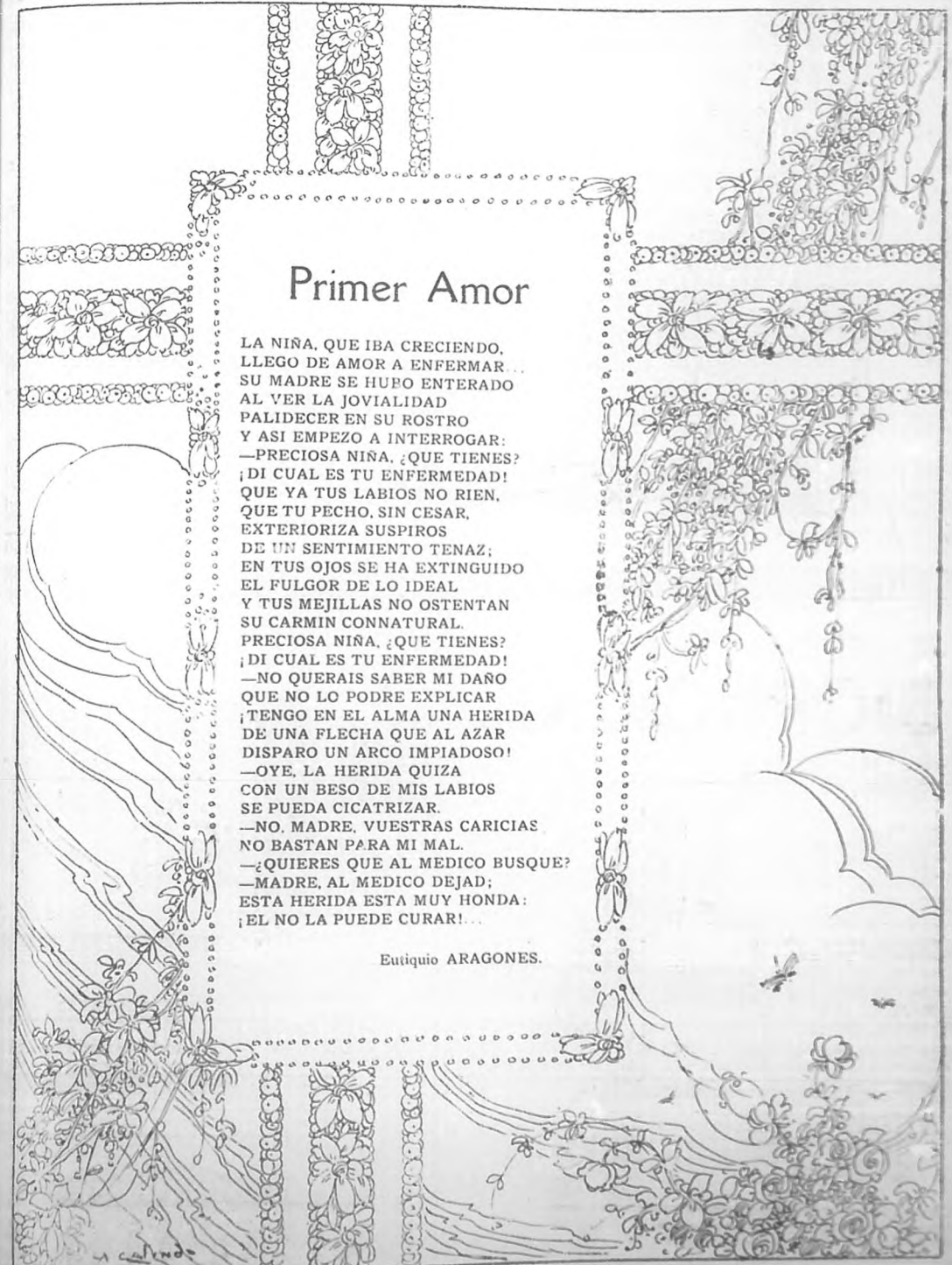
La Nueva Mejorada

Gillette
Gillette
Navaja de Seguridad

Primer Amor

LA NIÑA, QUE IBA CRECIENDO, LLEGO DE AMOR A ENFERMAR... SU MADRE SE HUPO ENTERADO AL VER LA JOVIALIDAD PALIDECER EN SU ROSTRO Y ASI EMPEZO A INTERROGAR: —PRECIOSA NIÑA. ¿QUE TIENES? ¡DI CUAL ES TU ENFERMEDAD! QUE YA TUS LABIOS NO RIEN, QUE TU PECHO, SIN CESAR, EXTERIORIZA SUSPIROS DE UN SENTIMIENTO TENAZ: EN TUS OJOS SE HA EXTINGUIDO EL FULGOR DE LO IDEAL Y TUS MEJILLAS NO OSTENTAN SU CARMIN CONNATURAL. PRECIOSA NIÑA. ¿QUE TIENES? ¡DI CUAL ES TU ENFERMEDAD! —NO QUERAIS SABER MI DAÑO QUE NO LO PODRE EXPLICAR ¡TENGO EN EL ALMA UNA HERIDA DE UNA FLECHA QUE AL AZAR DISPARO UN ARCO IMPIADOSO! —OYE, LA HERIDA QUIZA CON UN BESO DE MIS LABIOS SE PUEDA CICATRIZAR. —NO, MADRE, VUESTRAS CARCIAS NO BASTAN PARA MI MAL. —¿QUIERES QUE AL MEDICO BUSQUE? —MADRE, AL MEDICO DEJAD: ESTA HERIDA ESTA MUY HONDA: ¡EL NO LA PUEDE CURAR!...

Eutiquio ARAGONES.



UN LIBRO DE JULIO SIGÜENZA

"DE LOS AGROS CELTAS"

POR G. JIMENEZ LAMAR

Más de una vez hemos sostenido que no se nos censurara con acritud y espíritu la obra primicia de los jóvenes intelectuales que se presentan en el panorama de las letras, sin otras armas que las nobles y leales de su inextinguible cordialidad y de su fevor de espíritu por la poesía y por el arte.

Por eso, creemos conveniente alentar con el "plácido generoso, a esa juventud romántica y optimista que somete, "alegre y confiada", sus tiernas aspiraciones ideales al juicio de los críticos, henchida la mente de ansias raras y firmes los ojos en el horizonte todo ritmo y sugestión, que se dan cabalmente en el soñado País de la Quimera.

Desde así, cuando el sibilido que va a entrar por primera vez en batalla a tentare el ánimo, la potrotrica arenga del cantillo, así al autor novel a que traía el elogio de la catedral, en los comienzos de su carrera.

A que de otra parte nadie nace maestro; como sería a su vez insensato el autor para la construcción de un edificio, su comienzo por el tejado.

Opinando nosotros en tal sentido, no ha de extrañar que seamos benévolo al comentar algunos libros de jóvenes escritores que nos distinguen de los muchos un ejemplar de los mismos.

De de luego no quieren decir estas consideraciones, que no se deban señalar los defectos y errores, cometidos por aquéllos en sus obras aludidas; pues la omisión de tales faltas por parte de la censura, sería más perjudicial que favorable a dichos escritores, por la sencilla razón de que al no dárseles a conocer sus descuidos e ignorancias, habrían de persistir, acaso largo tiempo, en el engaño.

Además, no poniendo de relieve la crítica, esas deficiencias, pudieran crearse los entendimientos maliciosamente suspicaces, incapacitada e ineluctable para juzgar las obras en cuestión.

Lo que nosotros queremos aseverar es que a los intelectuales, incipientes no se les debe zaherir con ironías punzadoras ni con chistes mordaces, que en verdad no merecen, aunque su labor sea torpe o deficiente; como hija al fin de la inexperiencia, del poco estudio y de la prisa en producir.

Escrito ya este breve prolegómeno con carácter impersonal, digamos algo sobre el libro de versos "De los Agros Celtas" del que es autor Julio Sigüenza, joven poeta amigo nuestro, a quien le cupo en suerte nacer en una región española bella por su suelo e hidalga por su historia: Galicia.

Lo primero que nos mueve a la simpatía y al ditirambo hacia este nuevo poeta, después de conocidos sus versos, es la santa devoción que le inspira su "patria chica", de la que se encuentra geográficamente distante, pero la que está arraigada en su alma por los recuerdos, con la fuerza que pinos y castaños se añican a la entraña de los fécondos "agros".

Este aspecto o modalidad del espíritu de Sigüenza, acusa dos cualidades superiores; una, su nobleza al enaltecer, con valiosas rimas, lo que más ama y perdura en su corazón, su querida tierra gallega, y otra, su talento, al no haber intentado pasar de un salto, desde soldado a general, poéticamente hablando; que no otra cosa hubiera sido en él, la vanidosa pretensión de rimar la vida en toda su intensidad, complicación y trascendencia filosófica y pasional, no conociéndola a fondo, no habiendo podido vivirla, apenas emancipado de la adolescencia.

En tan loco anhelo caen otros jóvenes de valía por su intelecto, sensibilidad y cultura, los que llegan a malograr tan excelentes facultades ingénitas y de educación, en prematuro derroche de energías cerebrales y emotivas.

Nos referimos a esos poetas que a poco de su tránsito de crisálida a mariposa, empiezan a ensayar "vuelos de águila", empeñándose en describir estados de alma dolorosos y escépticos, cuando no paroxismos de la carne o exaltaciones épicas; tragedias de espíritu por las que no han pasado y que por lo mismo son mentidas y degeneran en decadencia, infernizmas, en filosofías abstrusas o en oscuros e incongruentes simbolismos.

Así se les debilita la sustancia gris y se les embota la sensibilidad hasta quedar impotentes para toda labor poética o artística: lozana, bella natural, sincera y conmovedora.

Sigüenza ya per meditado propósito, ya por movimiento intuitivo, ha logrado sustraerse al malsano influjo de esos "modernismos" que conducen a la perversión de altos conceptos morales en literatura a título de innova-

ciones progresivas, y se ha circunscrito avisadamente a poetizar lo suyo, lo nativo, lo que ha vivido y entiende; lo que lleva en la retina y en el alma.

Y ha cantado con delicados ritmos de melancolía y nostalgia, a su ley, en la tierra natal, legendaria, pintoresca y brumosa, de místicas tradiciones y de austeras costumbres señoriales que se guardan y se aspiran, como el perfume fuerte y penetrante de una flor campesina, en las estancias penumbrosas del Pazo secular.

Aunque Sigüenza no se nos ofrece en su libro con una característica sobresaliente y sostenida, por la que podamos definirlo como poeta metafísico, épico o erótico, sentimental o calorista, desde luego deja ver que su temperamento amplio y flexible, está abierto a todas las sollicitaciones y exigencias de belleza y de arte.

De ahí que encontremos en sus versos, fuerza descriptiva y observación psicológica, sin que falte la nota emotiva en su serena y bien coloreada objetividad.

Elementos preciosos para crear, que son producto de una fina percepción sensitiva y de un claro instinto harmónico.

Tampoco es rimador inflamable y detonante de fieras rebeldías y de impetus violentos que quieren ser dominadores; pues su orgullo es más cerebral que afectivo, más de educación que temperamental en sus composiciones.

Y en cuanto a la influencia que en este joven bardo hayan ejercido los maestros de la rima en que ha estudiado para enriquecimiento de la fantasía y depuración del gusto, nos atrevemos a afirmar que el numen maravilloso de Villalpesa, ha podido más en su imaginación, que el de ningún otro gran poeta, sin que ello quiere decir que a Sigüenza le falten visión estética personal ni comprensión propia para observar y producir poesía sin trampa ni artificio, esto es, natural y espontánea.

Prueba de ello es que ha escogido para "leiv motiv" de su primicia literaria, a su amada Galicia, como ofrenda cordial que hace ante el ara bendita de sus grandes amores: la familia, el hogar y todos aquellos seres, lugares y cosas que lo vieron nacer, que le sonrieron en la infancia y que molieron su cerebro y su corazón para la ideología y el ensueño.

Alguien dirá que el poeta debe ser menos nacional y menos místico, o lo que es igual, más universal y panteísta. De acuerdo, pero eso será cuando esté ya labrado en la forja de la vida a golpes de lucha y contraste, de vicisitudes y experiencias; porque será discreto pedirle a un poeta, todavía dentro de su primera juventud, que nos sirva en sonoras y pulidas estrofas, misantropías a lo Byron, tristeszas a lo Heine, sensualismos a lo Baudelaire, tenebrosidades de espíritu a lo Poe, y orgullos líricos a lo D'Annunzio?

Sería ponerlo soberanamente en ridículo.

Al libro "De los Agros Celtas" le dan prestigio literario una carta de don Jacinto Benavente y un trabajo de Emilio Gaspar Rodríguez. Avaloran su aspecto artístico, notables dibujos a la pluma del periodista español Gregorio Campos; unos epígrafes de original factura, debidos a la experta mano de otro escritor hispano, Aurelio G. Riancho y un motivo musical, sentido acorde del alma céltica, escrito por el maestro Ricardo Fortes. Todo esto dentro de una limpia estampación de la "Editorial Hermes".

Ahora hemos de decir por fuera de verdad, que en la obra de Sigüenza existen descuidos de métrica. Sirva de ejemplo el soneto Mayo, muy deficiente de medida, pues su verso inicial es de doce sílabas y los tres restantes del primer cuarteto son endecasílabos.

El primer verso del segundo cuarteto es de diez sílabas y los tres restantes también endecasílabos. Y luego—ligereza se llama esta figura—los dos tercetos están hechos con versos dodocasilabos, en hemitiquios de seis sílabas.

Ciertamente el descuido en este soneto, no ha sido flojo, aunque si es culpable, si se tiene en cuenta que los demás del libro están ajustados a la preceptiva.



JULIO SIGÜENZA
Inspirado poeta gallego, autor del libro "De los agros celtas",
recientemente publicado



TRIO DE ALAMOS
Cuadro de Franz Schreyer.

(Reproducción de BOHEMIA.)



Amor Nuevo

POR RAFAEL U. GONZALEZ

—Quiero tu alma. No anhelo quererte por tu cuerpo, sino por la belleza de tu espíritu. Un amor máximo, que, salvando las fronteras de lo vulgar, se encumbra a lo irreal...—

Rodolfo dejó de escribir.
Levantó la cabeza. La flovizna caía lentamente como un desprendimiento de imperceptibles hilillos.

El mar estaba intranquilo. Las olas en un arranque de desesperación chocaban furiosamente contra la playa.

Pasaron algunos pájaros marinos en rápida desbandada.
Rodolfo frente a la tarde que caía, envuelta en los florosos tulios del eruculo, recordaba muy bien a Mabel.

Había sido la noche anterior en el baile ofrecido por el banquero Tardeu. Allí la conoció. Charlaron mucho y se comprendieron.

Y se saboreaba con deleite al recordar su charla armoniosa y avasalladora, su voz argentina y sus clásicos ademanes de princesa.

No bailaron casi nada. Perdidos en los arriates del jardín a donde llegaban los acordes apagados de la música, hablaron mucho, soñaron más y se embriagaron con el olor del perfume que en esa hora vagaba en la calma soñadora del jardín.

Ella le relató el calvario de su vida; sus sufrimientos, su lucha, su acerbio dolor.

En el inmenso pantano de la vida ella se alzaba como una flor de loto, borracha de amargura.

Su marido, un comerciante vulgarote había querido ultrajarla cavallamente, había mancillado la dulzura de su espíritu. Y para, inmaculada como un cisne blanco, había roto con él, se había divorciado.

—Una gruesa lágrima epilogaron su confesión.

Ambos callaron largamente. Una oleada de perfumes y de notas musicales los acarició. La luna coló irruvivamente un chorro de su argentado sarurido a través de unas ramas, y se fue a dormir en un estanque taciturno.

Rodolfo aventuró unas palabras de consuelo que cayeron en el corazón de Mabel con la sonoridad de unas monedas de oro depositadas en una bandeja de porcelana. El también había sufrido mucho. Había padecido horriblemente.

—Tran dos naufragos de la vida que se encontraban heridos del cáncer de la angustia y que se hallaban sin buscarse.

—Dos dolores que se encuentran, exclamó ella; y que se comprenden, añadió él.

Ya de madrugada comenzó el desfile. Rodolfo tomó asiento en la "máquina" de Mabel. Ella oía embalsada las palabras de Roberto que como gotas de fuego caían sobre todo el dolor de su existencia. En su vida florecía una nueva flor de pasión que se adueñaba poco a poco de su conciencia, de su voluntad.

El automóvil se detuvo frente a uno de los "chalets" más lujosos del Vedado.

Ambos bajaron.
Mabel dio orden al "chófer" de que guardara.

Entraron en el jardín. Unos gatos que aullaban lastimosamente, huyeron asustados.

Una vieja criada abrió la puerta y pareció asombrarse al ver que su ama entraba con un desconocido.

Mabel llevaba de la mano a Rodolfo. Cruzaron varias habitaciones sus miradas en la más completa obscuridad. Pasaron un pasillo, entraron en un reducido patio y subieron por una escalera de caracol.

Ninguno de los dos hablaba. Parecía que estaban bajo un mutuo juramento de silencio.

Al final de la escalera estaba una terraza. Unas amplias macetas la decoraban artísticamente. Algunas palmas abrían sus amplias hojas y algunos rosales florecidos, saturaban de aroma el ambiente húmedo de la madrugada.

Un banco les dio asilo.

—Mabel, musitó él;— ¡Rodolfo!,—replicó ella.

Y un nuevo mutis los poseyó.

La luna se ocultó detrás de una ligera nubecilla. Un reloj cercano mortificó con sus agudos toques el hielo del silencio.

—Amémonos, murmuró ella, con un amor puro, con un amor inmaculado, inmortal...

—Puro como los sueños de los niños, blanco de pureza como el blanco de la nieve...

—Sí, un amor raro, exótico, único.

La luna apareció de nuevo y como sonriendo los envolvió en un ósculo argentado.

—Si continuó él, despreciamos el amor vulgar, el amor corriente; la brutalidad de la pasión inuera en nosotros; y sobre la victoria de su triunfo nacía un amor nuevo, cante el sacrificio su salmo vengador.

—Eso mismo, gimió ella, ofreciendo la rosa de sus labios donde aun flotaban las mariposas del dolor, un amor infantil, inmenso. Ahora, bésame con tu alma, que ese sea el ósculo que selle nuestro juramento.

—Es el primer beso, el último y el único!

Sonó un beso.
Y renó un silencio de tumba. ***

Rodolfo se inclinó de nuevo sobre las cuartillas que albeaban sobre su mesa de trabajo y continuó escribiendo.

Las telarañas del crepusculo caían lentamente.

La menuda lluvia seguía poniendo sus hilillos imperceptibles sobre el mar, que continuaba en su lucha valvaje lanzándose sobre las arenas de la playa. ***

A mis lectoras: quiero por medio de estas líneas satisfacer la curiosidad de las numerosas lectoras que ya por escrito, ya por teléfono o ya personalmente me han preguntado sobre la publicación de mi primer libro de cuentos.

Mi primer libro—contesto yo—saldrá muy pronto.

Así quedan complacidas todas.

A ORILLAS DEL HUDSON

LAFCADIO HEARN

POR JOSE MANUEL BADA

La historia de este leucadio enamorado del Oriente es extraña y pintoresca. Siendo joven, después de vivir en distintos países, se fué al Japón en viaje de estudio. Fué tan profundo el amor que le despertaron las leyendas japonesas, que renunció definitivamente a su nacionalidad y hasta cambió su nombre por el de Yakumo Koi-zumi. En el Japón casó con la hija de un samurai: esa vieja casta de guerreros cuyos ascendientes vivieron miles de años antes de nuestra civilización.

Lafcadio Hearn amó al Japón con un amor inmenso y generoso. Para él no volvió a existir el occidente. Su obra ha sido la más bella y profusa que existe en la literatura japonesa. En sus libros aparecen con todo su calor natural y legendario los cuentos más famosos, no sólo del Japón sino de todo el oriente.

La característica de Hearn es la suavidad y la elegancia de estilo. De no haberse ido al oriente hubiera sido uno de los mejores novelistas de Inglaterra, aunque—en verdad—el no habría podido ser un escritor realista. Su espíritu era en extremo delicado y sólo amaba las cosas sencillas. La civilización—es decir, nuestra civilización—siempre le fué odiosa y buscó en anhelo de místico un rincón donde soñar y vivir de acuerdo con su alma.

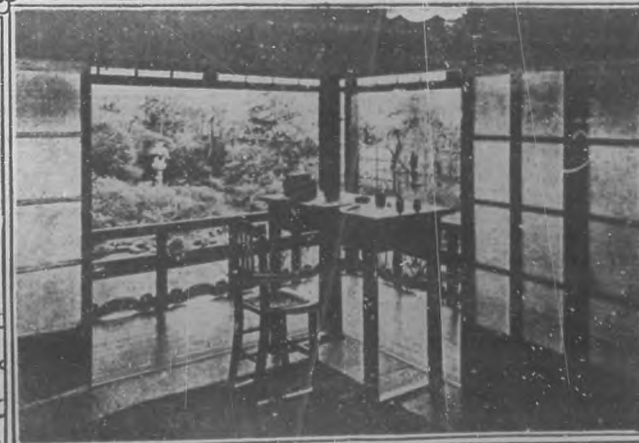
Hijo de padre inglés y de madre griega, Lafcadio Hearn nació en Leucadia, una de las islas Jónicas. Su niñez la pasó en Inglaterra. Después vino a los Estados Unidos y en Cincinnati, Nueva York y Filadelfia, pasó varios años trabajando en periódicos y revistas. Más tarde fué a St. Pierre, Martinica—donde escribió su primera novela "Chita"—y de allí al Japón,

que es donde su genio floreció mejor. En los últimos años de su vida trabajó con grandes dificultades. Estaba casi ciego de un ojo y del otro apenas si le quedaba su visión normal. Hearn tuvo dos épocas: la primera, que comprende sus fantásticos y narrativos trabajos acerca de las Antillas y la antigua Nueva Orleans, y el vasto grupo de libros que ha escrito después acerca del Japón y sobre esta obra descansa su gloria.

En mi concepto, Hearn sobremonta a De Quincey como estilista y como intelecto fino y observador. Gran orientalista, sus asuntos mejores los encuentra en los manuscritos egipcios, en la literatura musulmana y en las leyendas budistas. Sus libros: Gimpas de Unfamiliar Japon, Out of the East, Kokoro, In Ghostly Japon,



Lafcadio Hearn famoso escritor leucadio



La silla y mesa en que Lafcadio Hearn hacía su labor literaria.

Shadowings y Kwaidan, señalan una época brillante en la literatura japonesa y constituyen la gloria de este exótico y genial escritor. Su último libro Japon: An Attempt at Interpretation es una auténtica joya literaria en la que el misticismo, la superstitión y la delicadeza del alma japonesa palpitaban entre cálidos aromas de incienso.

Lafcadio Hearn también trajo del francés obras de Flaubert y de Gautier, de quienes era gran admirador. La obra de Hearn apenas si es conocida en castellano. Rufino Blanco Fombona creo que trajo dos o tres obras suyas, pero yo no conozco esas traducciones. Conozco su obra a través del texto inglés.

En los alrededores de Tokio vive actualmente la familia de Hearn compuesta de tres hijos y una hija: Suzu-ko, bella y fina como las hadas de las leyendas de su padre. Una importante casa editora de esta ciudad acaba de hacer un contrato con la viuda de Hearn para editar las obras completas de este gran escritor. La literatura japonesa debe mucho a Lafcadio Hearn.

Primero: porque sus conferencias en la "Universidad Imperial de Tokio" sobre literatura europea, despertaron en los jóvenes estudiantes el deseo de instruirse en otras lenguas y beber en otras fuentes. Y segundo: porque su obra de colección dorada de las más famosas leyendas del Japón, salvó todo ese acervo literario de un olvido inevitable con el venir de nuevas generaciones, y por medio de su hijo adoptivo, pudo el Japón ofrecer al mundo un presente inabarcable y glorioso.

Lafcadio Hearn es uno de los escritores más llenos de encanto. Ape-

mas uno abre una obra suya y ya siente alrededor un aura de belleza y de poesía. Sus cuentos quedarán como modelos de elegancia y de dulzura. El ha sido como el autor de otras "Mujeres y una noche", tan bellas y encantadoras como las contadas por Sharda.

Ultimamente ha habido en Tokio solemnes fiestas con motivo de haberse concedido a Hearn un título, después de dieciocho años de inerte. En la casa del gran escritor—donde se le adora como un Dios—en lo alto del altar consagrado a su memoria, hay escritas estas palabras:

¡Fuiste creyente, inmortal como las siemprevivas, fulgurante como las nubes: por eso reposas en la mansión de las perfectas!



LA MANIFESTACION DE LOS MASONES POR LA ESCASEZ DE AGUA EN SANTIAGO DE CUBA.—La muchedumbre, integrada por todas las clases vivas de la sociedad oriental, congregada frente a la residencia del Gobernador Provincial.—(Fot. Arango.)

TRAS EL PECADO..... POR MARY MORANDEIRA

Mis queridos lectores: Os voy a hacer un cuento que tiene más de realidad que de cuento. Hecho así:

Hace tres años, aproximadamente, conocí a un chico llamado Germán, en la bella capital de España. Fuimos sus amigos desde una amistad bastante soñada, y con su carácter madrileño, cariñoso, y con un de troche de zalami tan inimitable, me comulaba sus más íntimas impresiones, su pasado y hasta sus teorías y conceptos acerca de su futuro. Os aduerto que las chicas, gustaban en gran medida de las gracias del niño, y el, por su parte, se sentía atraído por su tipo, no acababa de advertirle ningún flirt. Su tipo era seductor. Alto, moreno, con los ojos muy negros, largas pestañas con la voz ligeramente ronca, y un cabello colorado. Un sportman, un niño "bien" que gustaba de ser un dandy, ajustándose estrictamente a los golpes y el gran mundo. No faltaba nunca a los "thes" danzantes del hotel "Ritz" y menos a los del "Palace Hotel". Las conquistas que hacía eran muy numerosas, y por cada una, hablaba con toda la elegancia propia por un notable profesor, que más podía poseer el chiquillo para volverlo así a las mujeres.

Lo reunía todo, pero sus exigencias para la elegancia del hogar eran exageradas.

Cuando Germán a la vez de ir a la hora del té, charlábamos de mil materias, pero al fin y después de muchos "débiles", yo concluía con sus ideas del porvenir. D decía: "Jamás y nunca muriré mis destinos a los de una mujer que sólo dedique su tiempo a hacerse la toilette. La coquetería en la mujer que ame la detesta". Y ponía en estas últimas frases una energía enorme. Dejaba caer el puño con violencia y proseguía: "Piensa usted Margot, que podría sufrir a una mujer que no gustando más que del piqueteo, fuese la vida pintándose y cambiando de traje? Seguro mi cariño! Humillaría mi dignidad—la que llevo como escudo—me haría un desgraciado".

Creo, amiga mía, que ya no me he casado huyendo del peligroso y malvado vicio en que se agita el alma femenina, pues aunque tampoco quiero obsecarles, y juzgarlas a todas de igual manera, pero casi la certeza que en su mayoría aman las joyas deslumbrantes, y a una vestidura de gala, más que a sus propios maridos.

Entretanto yo lo animaba diciéndole: —¿Por qué, mi querido Germán, tienes tales presentimientos? Has de ser feliz y muy amado. Hallarás el ideal que anhelas: una chica que será el complemento de tus sueños. La amarás intensamente, formareis los dos un sublime nido de amor, y vuestras almas repletas de ventura vivirán sumidas en un éxtasis sublime. El no perdía un ápice de las cámaras, de los ideales y se proponía germinar en su corazón increíble y desconfiado; sin embargo y respetando totalmente mi opinión, hacía un gesto negativo con la cabeza, como dudando de que cristalizaran las delicias que le auguraba. "¡Nada! ¡Imposible! prosiguía, furioso mil veces la mataré que seportarla".

- ¿Qué miras con tanta impaciencia, Germán?—le interrogué yo.
- Pues chica, que he dejado en casa el reloj y a las siete tengo una cita.
- ¿Una cita?
- Sí y con una "doll" que se las trae de lo remonísima que es.
- ¿Vas a la Castellana o al Retiro?
- No, al cine!
- ¿Pues ve con Dios y que haya suerte. No obstante, vete con cuidado, no olvides en la red.

Y riendo, poseído de sí mismo, se alejó fugaz. Queríame pensativa, imaginando cual sería el final de sus locuras.

A la semana siguiente, recibí un billeteito muy elegante y perfumado, acerca una misiva de amor, de manos de un joven de exquisito gusto. Resumé el sobre anhelo de leer su contenido, y era de Germán. Decía así: Madrid, 6 de Diciembre.

Dearling Margot: Has adivinado creyendo que habría de sentirme algún día feliz. La joven

de la cita, es ya mi novia, y la amo con toda la ternura de mi alma. ¿Sabes por qué la quiero? Por su sencillez, por su ingenuidad. No es ni frívola, ni coqueta, ni gusta del "flirt". Estoy loco de alegría y para más te la presentaré, y tú con tu amabilidad característica podrás apreciarla.

Tu amigo, Germán. Al día siguiente después de recibir la carta de mi amigo, me anuncié el mismo por teléfono su visita, que naturalmente admití. Sin embargo, pude más la curiosidad, y accedí refugiándome tan sólo en mi gabinete "chic" en espera del "Hada" que mi amigo habría de presentarme.

A las ocho en punto sonó el timbre, un criado me anunció la visita de una pareja. Saí al instante, presurosa y me encontré cara a cara con los visitantes. La joven de lo más ideal, lucía un traje de terciopelo verde oscuro, haciendo resaltar más la blancura de su cuello oliváceo, sus negros ojos y sus dorados cabellos. La impresión fue gratísima, hicimos una amistad estrecha de simpatía mutua. Así pasamos largo tiempo y hasta en la tarde nos veía. Mi amiga Hada solía ir a visitarme sin saberlo Germán, y hasta me veía cuando yo me encontraba sola en casa.

Al principio, Germán parecía quererla mucho, pero pasando el tiempo, sólo encontraba defectos en su Hada. Le aburría sobremanera verse junto a ella, ya encontraba poco lucida y hasta exagerada en sus peinados que no podía ser menos complicados. En fin, que mi pobre amiga, maldecía la hora de haberse unido a él.

Siempre, sin excepción de alguna, todas las noches llegaba tarde, hacía tertulia con los amigos a todas horas, y hasta por un sujeto chismoso, hubo ella de enterarse que decía le aburría una mujer tan natural, que era una escultura con alma... Mi buena Hada gemía al concluir su relato y decía: —¿Ves lo que pasamos por complacer a los hombres? ¡Tan ingratos y mal agradecidos! He dejado las joyas, el gran mundo, mis toillettes elegantes y hasta mis afanes por complacerlos. ¿Y para qué? Dime.

Yo procuraba cambiar la conversación a fin de no abrumarla. En resumen, que era una pobre víctima, sin tan sólo ser mirada con cariño. Ella estaba resuelta, no podría seguirle sufriendo, prefería mil veces morir de necesidad y de dolor, pero al menos tendría tranquilidad y se marcharía para no verle jamás...

Cuando Germán solía ir a saludarme sosteníamos discusiones que le llamaba inicu, falso, traidor.

—¿No querías un hada que renunciase tus caprichos? La obtuviste, señor te la envía. ¿Y para qué? ¿Es justo que la atormentes sin compasión? El se excusaba procurando dar un tono menos grave a sus faltas cometidas, y diría para sus adentros: ¿Y a ti quién te mete a aconsejarme? Sin embargo y aún después de pretender no hacerme antipática y grato con mi amigo me limité a decirle:

—Todo en la vida tiene su fin, querido Germán, no dudes ni por un instante que habrás de tener el castigo merecido. Dios siendo justo te dará el premio que merezcas... Al llegar a esta parte fingía mi amigo una salida de mucha importancia, y se marchaba. Que lucha sostuvo entre ambos; pero ella se alegraría a morir por lo menos tranquila de escuchar las injusticias con que la martirizaba su esposo.

Al día siguiente por la tarde preparó Hada su viaje para Talavera, lugar donde residía su familia. La despedí con los ojos llenos de lágrimas, y el alma enternecida. La abracé fuertemente, oprimí entre mis brazos aquel su cuerpo, al ángel que quizás volaría al cielo...

Nada más supe de mi amiga, pues Germán parecía muy satisfecho de la separación y ni aún tan sólo se dignaba pronunciar su nombre. ¡Qué injusticia! ¡Pobre amiga! Sacrificó su salud, su vida, todo por aparecer natural como el quería. ¿Y qué premio obtuvo del exigente? Martirio no más, y olvido total. (Pasa a la Pág. 22.)

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL



OFELIA NIETO
Eminente soprano española contratada por los señores Tolón Chané para la temporada de ópera Diciembre 1923-Enero 1924.

Ofelia Nieto es sin disputa la actualidad de la artista lírica española de mayor relieve. Retirada de la escena María Barrientos, cantando sólo en los Estados Unidos la Bori, Ofelia Nieto recorre los mejores teatros del orbe poniendo muy alto el pabellón artístico de España. En estos últimos años la gran artista, que es además una mujer bellísima ha cantado en el Real de Madrid, en el Liceo de Barcelona, en la Ópera de Montecarlo, en el Constanzi de Roma, en el San Carlo de Nápoles, en el Colón de Buenos Aires y en el Municipal de Río de Janeiro.

La Nieto como es sabido está con tra ta da por los señores Tolón y Chané para la Temporada Oficial de Ópera que se celebrará en el Gran Teatro Nacional durante los meses de diciembre y enero próximos. Para dicha temporada están contratados los más grandes artistas líricos como Lázaro, la famosa Genoveva Vix, el Comm. Carlo Galeffi, el Comm. Masini Pieralli, Noto, el gran barítono, María Keusnezoff, la Blanco Sadun, el Cav. Angelo Pintucci, el ilustre tenor Cortis y otros grandes artistas.

La contrata de Ofelia Nieto es sin disputa una gran adquisición, ya que la magnífica artista es desde hace tres años que cantó por última vez en la Habana, una de las artistas predilectas de nuestro público.

Acaba de obtener esta artista los mayores éxitos en el Real de Madrid cantando con Lázaro Favorita, Aida y la Dolores, del maestro Bretón, que fue uno de los más grandes acontecimientos artísticos que se recuerdan en la capital de España.

La Nieto cantará en la Habana un reperto-

rio que ha sido escogido por sus empresarios los señores Tolón y Chané. Cantará la gran artista Tosca, Aida, Giocón, Favorita, Dolores, Ballo in Maschera y un Mefistóteles que no tendrá precedente en la Habana y que cantará con la ilustre cantante Pintucci y el bajo Masini Pieralli, el competidor de Chahapin y de Angelis.



KATTIE MORA
Excelente y celebrada pianista cubana que acaba de obtener brillantes éxitos y que se propone hacer una "tournee" por provincias.

Directores: Eugene Feurst y Alexander Olchantzki.
Primeras bailarinas: Ana Nurova y Anastasia Nossova.
Maestro de baile: Anthony Nello.
Director de escena: E. Shastan.
Escenógrafo: J. Anchutin.
El abono para esta temporada está a cargo de nuestro amigo, el activo y prestigioso joven señor Pedro Varela, que ha establecido sus oficinas en la Manzana de Gómez, departamento 517 y teléfono M-4666.

En la primera quincena de septiembre actuará en el teatro Capitolio, Fasola, el Rey del Misterio.

La empresa de Payret parece que tiene especial empeño de mover el cartel, modo el más eficaz de atraer al público. Raro es el día que la compañía de Orsta no ofrece un estreno o una reprise. No contentos con haber reprisado ayer La moza de mulas, con éxito brillante, anuncian para el sábado la reprise de El Rey que robó, zarzuela cómica de Ruperto Chari que tanto agrada al público habanero por su libro gracioso y su música inspirada.

El estreno de la semana en Martí lo constituye la preciosa obra Es mucho Madrid, revista esoniolisima, de canciones ligeras, completos coreables, bailes cómicos y evoluciones brillantes, diálogos chisreantes en los que triunfa la gracia genuinamente madrileña. Las majas que reprimen con garbo las alegres y ruidosas castañuelas.

Es mucho Madrid, es un pintoresco desfile de la Villa y Corte por un escenario, con sus tipos castizos y todas sus diversiones.



NINA GUSIEVA

Eminente soprano que actuará en la Habana con la "Russian Grand Opera Company", en la temporada de octubre y que goza fama de ser una de las actrices más notables del Teatro lírico y la cantante más hermosa que ha producido la desdichada Rusia.

La Colonia "Jiquiabo"

DEL SR. BRAULIO FERNANDEZ



El señor Braulio Fernández y su esposa la Sra. Adela Camps de Fernández.

Habíamos oído hablar distintas veces de lo que para la parte norte de las provincias de la Habana y Matanzas representaba el importante central "Hershey", ubicado en el término municipal de Jaruco.

También habíamos oído decir que su colonización estaba en inmejorables condiciones, no necesitando del abono para su mayor fertilidad.

Pero nosotros necesitábamos comprobar de vi su tales dichos, para una vez confirmados poder hablar de ellos con entera certidumbre.

En nuestra reciente visita al central Hershey, hemos recorrido la mayor parte de la colonización de dicho Central y entre otros colonos tuvimos el gusto de visitar al distinguido señor Braulio Fernández, en su importante finca "Jiquiabo". Este fué el nombre que tuvo un ingenio que molió hasta la histórica invasión liberta-

dora y que el señor Fernández, —dado a la tradición— ha querido conservar.

En el batey del demolido ingenio y en la casa que fué destacamento por aquella época de la Guardia Civil es donde tiene actualmente su residencia el señor Fernández. Allí mora en compañía de su respetable y distinguida familia, la señora Adela Camps y su monísima hi-

ja María Adelfa. La señora Camps tuvo para con nosotros todo género de atenciones, siendo tanto nuestra corta estancia allí, gratisima.

Además de esa confortable casa de vivienda hay en dicho batey un importante departamento comercial a cargo de los hermanos Eladio y Manuel Fernández.

La finca "Jiquiabo" se compone de sesenta caballerías de terreno, de las cuales son propiedad del señor Fernández, 15 caballerías y el resto del central Hershey. El promedio de arrobas de caña por caballería asciende a veinte mil



Un aspecto del batey de la colonia "Jiquiabo", donde se ven la Sra. Camps de Fernández y su lindísima hija María Adelfa.

Atraviesa la finca el río "Jaruco", aprovechándose las aguas de éste para el ganado.

Actualmente tiene ocupados en las labores de la finca 40 hombres y residen 25 familias en la misma.

El señor Fernández, por sus conocimientos en la Agricultura, por la buena administración que le imprime a su negocio y por su hombría de bien, es uno de los colonos que goza de más justa fama, siendo por tanta considerado y querido de todos: de grandes y chicos.

Realmente sabemos muy bien impresionados de la magnífica y simpática finca "Jiquiabo", congratulándonos de haber tenido la feliz iniciativa de visitarla y conocer a su muy amable y respetable dueño. El central Hershey" pueda estar satisfecho de contar con muchos colonos como éste que son inteligentes agricultores y laboriosos hombres

IGNOTUS



Otro aspecto del batey de la colonia "Jiquiabo".



A la izquierda: Casa de vivienda de la colonia "Jiquiabo" donde se ven a la señora Adela Camps de Fernández, Braulio Fernández, Ramón Fernández, Eladio Camps, Emilia Gasi de Camps y José García Fernández.—A la derecha: Aspecto de uno de los cañaverales de la importantísima colonia "Jiquiabo", propiedad del señor Fernández.

ACTUALIDADES



SRA. AIDA P. DE VILLAUURUTIA
Bella y culta dama, presidenta del Comité Organizador del Homenaje a Estela Arza.



DANIEL SABATER
(El Pintor de las Brujas)
Notable pintor español que está efectuando una exposición de sus obras en los salones del "Diario de la Marina".



SRTA. "YVUY" MARTINEZ
Bella y talentosa compañera, Tesorera del Comité Organizador del Homenaje a Estela Arza.

Notas de Arte: Sabater, "el pintor de las brujas".

Es indiscutible que el esfuerzo de la mujer cubana va de día en día descubriendo nuevos horizontes donde actuar y destruyendo el antiguo prejuicio de su incapacidad para la lucha por la vida y su falta de iniciativa para tomar por sí misma una orientación.

No son estas afirmaciones mías, hijas de una ilusión nacida en la mente inquieta de una feminista exaltada y voy a probarlo porque siempre que hago una afirmación me gusta aportar la prueba, para que no quede duda de que me hallo bien documentada.

Estoy segura de que casi todos mis lectores conocen la casa de cuadros "Las Galerías", establecida en la calle de San Rafael uno y medio; pero lo que si ignorarán muchos es que su propietaria lo es una mujer tesonera y enérgica, la señora Ana María González viuda de

Arroyo, feminista no sólo de ideales grandes sino práctica y que con su laboriosidad ha sabido crear una desahogada posición, dando pruebas de conocer perfectamente el arte comercial. Pero las iniciativas de la Sra. Arroyo no podían concretarse a esta labor y he aquí que asesorándose de la señorita Isabel María del Monte, que por sus extensas relaciones con los elementos artísticos de Cuba podía obtener la cooperación de éstos, es tan blecen lo que podemos llantar un centro artístico en el propio local del establecimiento citado, y allí son expuestas, primero las sim-

cañosa invitación de las iniciadoras, amigas muy estimadas ambas, decidi visitar la exposición y allí me fui una tarde,

delegando en el momento en que el señor Arturo G. Lavín cerraba el trato con el pintor S-



"SON PERFECTAS CUANDO DUERMEN"
Oleo de Daniel Sabater.

páticas caricaturas de nuestro popular Conrado Massaguer y luego las obras de Loy, el brillante pintor cubano, conjuntamente con las del exquisito artista valenciano Daniel Sabater, "El pintor de las Brujas" cuyas obras fantástico-filosóficas son una maravilla que el más exigente en materia artística no podrá por menos de elogiar. Allí, ansiosos de admirarlas, acuden artistas y escritores, amigos y periodistas y en agradable charla se desliza "las tardes de arte" que constituyen algo nuevo en Cuba, que tal vez marquen una época de renacimiento artístico-literario y que son una felicísima iniciativa de dos mujeres cultas y animosas que han, por decirlo así, saturado de espiritualidad y poesía el comercio. También yo, atraída por la novedad del asunto y atendiendo la

delegando en el momento en que el señor Arturo G. Lavín cerraba el trato con el pintor S-

de la obra maestra de las allí expuestas; el cuadro "Son perfectas cuando duermen", que ha merecido los mayores elogios de cuantos le han admirado.

Platicando con el pintor quis saber de su vida y de su obra y él, amablemente, me habló de su bohemia de artista de sus estudios, de sus viajes por Madrid, París, Londres y Barcelona y del más reciente por México donde obtuvo una serie de triunfos artísticos muy halagadores y de donde dedicándose



LA VISITA DE LA TROPA NUM. 5 DE LOS BOY-SCOUTS FLORIDANOS.—Dos aspectos de la llegada de los simpáticos y aguerridos "boy-scouts" floridanos, pertenecientes a la Tropa Núm. 5 de Key West, los que hace días son huéspedes de honor de la Habana. Con los muchachos floridanos llegaron el Alcalde de Key West, Mr. Ladd y nuestro cónsul en esa histórica población, señor Domingo Milrod. A recibir a los "boy-scouts" del Norte acudió una nutrida representación de los Exploradores de Cuba, a cuyo frente se encontraban nuestro estimado compañero el ingeniero Juan Manuel Planas y otras distinguidas personalidades.

a su especialidad: los retratos al óleo y al pastel vio pasar por su estudio a casi todas las damas de la aristocracia mexicana.

De su estancia en Cuba parece estar muy satisfecho el joven e ilustre artista que actualmente realiza una nueva exposición en los salones del "Diario de la Marina", con notable éxito.

María Collado.

Nuestro Bureau de información en Norteamérica.

Las oficinas de nuestro "Bureau de Infor-



CASTOR GONZALEZ DARNA

Notable pintor cubano que acaba de regresar de Europa y que exhibirá en breve sus obras en los salones de la Asociación de Pintores.

mación en Norteamérica", el que aún en los inicios de su organización tan útiles servicios ha prestado a los lectores de BOHEMIA, han sido trasladadas a un local más amplio y céntrico que está situado en 117 West 78th St., en New York.



LA INAUGURACION DEL PARQUE "DR. ANDRES MARIA LAZCANO" EN EN MARIEL.—Estas fotografías reproducen gráficamente dos momentos culminantes de fiestas celebradas días pasados en el Mariel con motivo de la inauguración del parque "Dr. Andrés María Lazcano". Dicho parque se debe a la iniciativa del culto y prestigioso caballero, cuyo nombre lleva y que desempeña el cargo de Juez Municipal en esa prestigiosa población.

Al frente de esas oficinas continúa nuestro activo y competente corresponsal en la metrópoli neoyorkina doctor José Manuel Bañal, a quien deben dirigirse las personas interesadas, para todos los asuntos relacionados con el Bureau.

Hortensia Bravo de Ferriol.

A causa del alumbramiento de una niña, poeida muerta, desgraciadamente, ha estado delicada de salud la apreciable y bella dama Hortensia Bravo de Ferriol, amante esposa de nuestro estimado amigo y compañero el señor José A. Ferriol.

Lamentamos tan sensible desdicha y hacemos votos por el pronto y total restablecimiento de la señora Bravo de Ferriol.

Un merecido triunfo del señor Juan Manuel Planas.

Nuestro apreciable y admirado compañero, el señor Juan Manuel Planas, acaba de obtener un triunfo que mucho debe de enorgullecerle, pues constituye un justo reconocimiento de los méritos literarios de su última novela "La Cruz de Lieja".

La importante casa Bacardí y compañía, ha adquirido cien ejemplares de esa interesante y amena obra, para obsequiarlos a cien de sus principales clientes como un homenaje a la heroica y sufrida Bélgica.

Nuestra enhorabuena al brillante novelista por el merecido éxito que ha obtenido y ojalá que alcance muchos más como ese a que hemos hecho referencia.

También nos place felicitar a la casa Bacardí, por su hermoso gesto de favorecer a un escritor cubano, honrando con ello las letras patrias.

Los pintores Sánchez Araujo y González Darna.

Acaban de llegar a la Habana, procedentes de Europa, donde permanecieron varios años

perfeccionando sus estudios, los notables pintores cubanos señores Antonio Sánchez Araujo y Cástor González Darna, los que tuvieron la cortesía, que mucho le agradeceremos, de visitar nuestra redacción recientemente.

Los señores González Darna y Sánchez Araujo, se proponen realizar una exposición de sus obras en los salones de la Asociación de Pintores y Escultores, la que será inaugurada a principios del mes de octubre, exposición que servirá para poner de manifiesto los grandes progresos hechos por tan excelentes artistas.



ANTONIO SANCHEZ ARAUJO

Celebrado pintor, que regresó hace días de Europa y que se propone hacer una exposición de sus obras en la Asociación de Pintores.

lentes artistas durante su estancia en países europeos.

BOHEMIA, desde la próxima edición honrará sus páginas reproduciendo algunos de los principales cuadros de los señores Araujo y González, que ellos pusieron ga-



LOS PROGRESOS DE LA PLAYA DE MARIANAO.—Algunas de las cómodas y pintorescas casetas con que cuenta el balneario "La Concha", que tan acertadamente administra el señor Fausto Campuzano.

lamente a nuestra disposición, haciéndonos con esto un señalado honor.

Nuestra bienvenida a los dos eminentes artistas, que tan bien han sabido honrar a su patria por tierras extranjeras.

Los progresos de la Playa de Marianao.

Cada año que pasa son más notables e importantes los progresos hechos por la Playa de Marianao, ese hermoso y pintoresco lugar de veraneo que por su situación, sus bellezas naturales y la distinción de los concurrentes, nada tiene que envidiar a las más famosas playas extranjeras.

Uno de los principales alicientes de la Playa es el confortable y excelente balneario "La Concha", en el que se dan cita diariamente muchas de las principales familias de nuestra sociedad, atraídas por los atractivos y comodidades que allí se le brindan.

El balneario "La Concha" está bajo la dirección del activo y competente joven señor Fausto Campuzano, el que con sus felices iniciativas, su singular laboriosidad y sus admirables dotes de organización, ha convertido el balneario en un sitio encantador.

Campuzano es un triunfador, por lo que toda empresa que se ponga bajo su dirección, tiene que alcanzar un éxito rotundo y halagüeño.

Nuestra enhorabuena al señor Campuzano por los éxitos obtenidos, los que deseamos ver centuplicados, pues él es merecedor a ello.



LOS PROGRESOS DE LA PLAYA DE MARIANAO.—El Sr. Fausto Campuzano, simpático y activo "manager" del balneario "La Concha", ofreciendo flores a dos de las bañistas, que con su gracia y hermosura, constituyen uno de los mayores atractivos de ese concurrido balneario.

La Sra. Silvia Hernández de Rivero.

Una dama bella y distinguida, la señora Silvia Hernández de Rivero, esposa de nuestro estimado compañero el doctor José I. Rivero, tuvo que ser operada días pasados en el sanatorio "La Covadonga", a causa de un ataque apendicular de carácter fulminante.

La operación fue realizada felizmente por el eminente cirujano José A. Fresno, por lo que el estado de la distinguida paciente es ya bastante satisfactorio.

Nuestros fervientes votos por el rápido y total restablecimiento de la señora Hernández de Rivero, a quien tanto aprecia y distingue la sociedad habanera.

Obsequio del corresponsal de BOHEMIA en Luyanó.

Nuestro activo corresponsal en Luyanó, el estimado y simpático joven Tomás Potestad, está obsequiando en nombre de BOHEMIA a las personas que concurren al cine "Dora", con unos interesantes prospectos que contienen notas muy amenas y sugestivas.

Este mes de nuestro corresponsal en esa extensa y progresista barriada ha sido muy bien acogido por lo que ha sido muy felicitado.

A esas felicitaciones queremos unir también la nuestra más expresiva y sincera.

El señor Potestad tiene el propósito de hacer, con su nombre otros obsequios que han de ser muy del agrado de los vecinos de Luyanó.



LOS PROGRESOS DE LA PLAYA DE MARIANAO.—Un grupo de niños recibiendo la grava y sedante caricia de las olas, junto a la orilla del balneario "La Concha".

SALUD DE LA MUJER

a todas Edades

por el delicioso ELIXIR de

VIRGINIE NYRDAHL

que cura radicalmente los accidentes de la Formación y de la Edad Crítica como: Hemorragias, Congestiones, Vertigos, Ahogos, Pulpitaciones, Gastralgias, Desordenes Digestivos y Nerviosos. Este medicamento cura igualmente las Varices y Ulceras Varicosas, la Flebitis y las Almorranas.

Puede recibir gratuitamente y franco de gastos un folleto explicativo de 150 páginas escribiendo a PRODUCTOS NYRDAHL, Apartado 127, Habana.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Tintorería Pons

NºPTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas. Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
TELEFONO A-6149.

VIBOREÑAS

POR OSCAR QUINTANA

La fiesta de las Antiguas Alumnas del colegio "Santa María de Guadalupe".—Un gran éxito. Ruidoso e inolvidable que dejará en todos cuantos asistieron un recuerdo impercedero. Que gran conjunto de bellas damitas se congregó en el local donde tuvo lugar la fiesta; que gran orden reinó en todo el transcurso de la misma, que amables las reverendas Madres que dirigen el plantel y que de atentas y simpáticas las lindas exalumnas que preside Mercy Lopo. Pese al tiempo que fué desahucible, la fiesta resultó lucidísima.

Se inició con una sinfonía de piezas americanas que fué muy aplaudida. Y tras de breves instantes María Lacorte, Cuca Carrillo, Margarita Cintas, Hortensia Angulo y Carmen Pis, cantaron en carácter los couplets "Hay que ver..." de La Montera.

El público premió su labor haciéndole besar tan lindos couplets. Mignou, un couplet de música y letra triste tuvo una acertada interpretación por la linda Margarita Cintas y los aplausos volvieron a atronar en el conjunto como premio a la labor de tan simpática damita.

María Lacorte y su hermana Josefina, secretaria de la Asociación de la Asociación de la música sentida de la linda canción "Fulgida Llama". Y unos couplets dedicados a las más connotadas exalumnas maravillosamente cantados por Mercy Carrillo y Hortensia Angulo pusieron fin a la primera parte del programa.

"Las Violetas", un simpático coro que resultó el "clou" de la fiesta inició la segunda parte. Tomaron parte en su interpretación un grupito tan simpático de antiguas alumnas como Josefina y María Lacorte, Margarita Cintas, Carmen Pis, Mercy Carrillo, Graciela Muñoz y Rosa de la Vega.

Blanquita Angulo, una simpática vecinita de Estrada Palma recogió abundantes aplausos al cantar en carácter los couplets La Maja de Goya y El Flirt. "Vaya un lío", un chistoso juguete cómico, en cuya representación tomaron parte Josefina Lacorte, Margarita Cintas, Carmen Pis, Mery Carrillo, Graciela Muñoz y Rosa de la Vega, guiso fin a tan simpática fiesta.

Vaya con estas líneas la felicitación merecida a que se han hecho acreedoras las entusiastas exalumnas y muy especialmente Mercy Lopo y Josefina y María Lacorte.

Baile.—El sábado próximo, día primero, tendrá efecto un baile exclusivamente para los asociados de la "Deportiva Viboreña."

APRENDA INGLÉS EN 15 MINUTOS

Por día, en su casa, sin maestro. Ga rantizamos por escrito que Ud. podrá hablar, leer y escribir inglés correctamente con nuestro nuevo, fácil y práctico método.

Asombroso resultado en pocas lecciones. Diploma al terminar. Pida información hoy.

The Universal Institute,
15 W. 108 St. (Dept. 115) New York, N. Y.

D. H. N. SPADE

De la Facultad de Philadelphia.
Ex-interno del Hospital Osteopático
Oficina: 47 W. 42d. Street; Teléfono:
Longacre 3122.

Ciudad de Nueva York.

12 años de práctica.

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto con el auxilio de la hidroterapia, diatética, rayos X, electricidad, aire, sereno y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

Parasina

EFICAZ PARA LIBRAR LOS
PERROS DE LAS GARRAPATAS Y OTROS PARASITOS.

Véanse las instrucciones.

LABORATORIOS RECIO

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Juanita Sánchez Manduley y Julián Valiente.

que en el templo del Angel adornado con las más bellas flores del jardín El Clavel, donde tuvo efecto la boda de la gentil señorita Juanita Mercedes Sánchez Manduley y el inteligente joven Juan Rafael Valiente Lara.

Las nueve hizo su entrada triunfal en el templo la bellísima novia, luciendo elegante traje con valiosísimos adornos. Completaba aquel conjunto el artístico bouquet que con el sello de los hermanos Armand había llegado a manos de la encantadora desposada. La apreciable dama Elvira Lara de Valiente y el señor Carlos Valiente fueron los padrinos, firmando el acta en calidad de testigos, por la novia, los señores Alfredo Valiente Lora, administrador del Banco Prestatario, el doctor Manuel de Jesús Manduley, abogado del Banco Territorial de Cuba y los doctores Elpidio Pérez y Rodolfo Socarrás.

Por el, el jefe del Ejército, Gral. Alberto Herrera, Sr. W. M. Daniel, Agente General de la United Fruit Company, Alberto Ledón y Marcial Virca y una nutrida concurrencia invadía el templo, renunciando a publicar sonoros por temor a omisiones.

Porque la dicha, eterna compañera de las almas buenas siempre les acompaña, hace como fervientes votos.

Carmen González y Walter Anaya.

En la parroquia de la Caridad se celebró el lunes, la boda de la suzestia seño rita Carmen González Llamas y el joven Walter Anaya y Merillo.

Fueron sus padrinos la seño rita María Murillo de Zayas y el señor Cristóbal Zayas Barón.

Testigos por ella: los señores Enrique Vilarver de y Cristóbal Muñoz.

Por él: los señores José Rosado Aybar y Fernando Zayas.

Un modelo original y artístico era el bouquet que lució la novia.

Procedía de El Clavel, el gran jardín de los Armand y fué un valioso obsequio del señor Gonzalo Gomis Jr., Oficial de la Dirección del Palacio Presidencial.

Felicidades.

Otra boda no menos simpática se verificó en la iglesia del Vedado.

Contrayentes: la bella señorita María Dolores Abreu y el joven Alfredo Caballín.

Padrinos, la señora María Luisa Comesañas y el señor Sixto Abreu.

Los testigos por ella, fueron los señores Francisco Fabre Cano, Francisco Tejera y José Cibarrán.

Por él, los señores Antonio del Centro, Francisco Nery y Sixto Abreu.

Un precioso y artístico bouquet lució la novia.

Era de un modelo especial para la hora de la mañana en que se efectuó la ceremonia. Su confección irreprochable dejaba adivinar su procedencia de "El Clavel", el gran jardín de las novias.

Nuestros mejores votos por la felicidad de María Dolores y Alfredo.

Entre las Luisas que mañana pasado celebran sus días se encuentran la señorita Luisita Cortón, simpática y laboriosa empleada de nuestra Administración y las encantadoras señoritas María Luisa Ceballos y Luisita Horroca, prometida ésta de nuestro estimado amigo y compañero, el señor Severino Torres. También celebra su onomástico la graciosa e inteligente niña, Musa García Jiménez.

Reciban todas nuestra más efusiva felicitación.

Nuestro apreciable amigo el correcto caballero señor Raul García Martí, miembro prestigioso del alto comercio de esta capital, celebra mañana su santo. Nuestra felicitación más sincera y calurosa.

El conocido joven Enrique Berenguer, nos envía desde los Estados Unidos saludos que mucho agradecemos y convertimos en votos porque su temporada allí le sea lo más agradable.

Nuestro particular amigo el señor Augusto Pasetti, que se encuentra en unión de su señora esposa y de su preciosa hijita Cuchi, nos escribe desde su arca a donde ha ido a pasar el verano.

Damos esta noticia a las muchas amistades del distinguido matrimonio conmutando que se encuentran copiosísimos de la temporada actual.

Para el día 3 del próximo mes está anunciada la boda de la gentil señorita Salud Palmer y Benítez y el joven Juan Manuel Müller y San Martín. El acto tendrá efecto en la iglesia del Cerro, a las nueve y media p. m.

Días pasados falleció en esta ciudad, víctima de un desgraciado accidente el respetable y querido caballero señor José Carballera, jefe de una familia generosamente estimada en nuestra sociedad.

Reciban todos a una familia y especialmente su amada viuda e hijos la expresión sincera de nuestra condolencia.

Nuestro estimado amigo el señor Joaquín Raveña, antiguo y distinguido oficial de la Policía Nacional cubana el pasado jueves en su fiesta onomástica.

También estuvo de días su simpático y talentoso hijo Joaquín, que acaba de regresar del Norte.

Reciban ambos nuestra felicitación por tanta merced sincera y efusiva.

La alumna casa Alvarez Cobos y consuegra, hija en Nuevitas y Ensenada, está exhibiendo valiosos objetos de arte pertenecientes a la gran exposición celebrada últimamente en la joyería Honey.

En el departamento del edificio 10, Teresa de Rey vi, ha instalado su estudio de arte el doctor Víctor M. Parra y Soriano.

Siguiendo así sus acostumbradas costumbres.

Una boda que tiene toda nuestra simpatía por tratarse de dos jóvenes distinguidísimos, tuvo efecto el día primero del próximo mes. Es ella la encantadora señorita María del Valle y Moré, la que unida para siempre a su desposado al culto y simpático joven Manuel Muñoz y Anaya.

Reciban en la mayor simpatía y calidez los votos que gemelos la novia.

Viene pidiendo al sustituto del Caballero.

Un grupo de familias que han hecho la promesa de visitar a la Virgen de la Caridad del Cobre el día de la festividad de la Santísima Virgen o sea el 8 de Septiembre próximo, se proponen contratar un vagón pullman y solidarios en la excursión se invita a aquellas personas más religiosas que quieran hacer la excursión y visitar a la Virgen Nacional, para que se inscriban. En el día que dure la estancia en Santiago de Cuba serán visitados los lugares de San Juan, Caney y Puerto Boniato. En el precio están comprendidos el pasaje solamente, siendo limitadísimo. Para informes, teléfono 17233.

Para los Estados Unidos embarco, la distinguida profesora Amelia Lequerido, siendo objeto de cariños desahucios por parte de sus discípulos. Le deseamos una feliz travesía.

El nacimiento de un hermoso niño viene a colmar de dicha el hogar de

(Pase a la pág. 99)

MATALO!

El pulgar de los Césares ordenaba al gladiador triunfante, cuando su adversario no era digno de gracia: "¡Mátalo!" Cuando el hombre se ve asaltado por el dolor físico, su organismo todo, impulsado por el poderoso instinto de la defensa, le da ese mismo mandato definitivo e inapelable: "¡Mátalo!"

La ciencia moderna, tras de largos esfuerzos, le ha proporcionado para ello un arma absolutamente efectiva y segura: la CAFIASPIRINA. A su acción ceden, de modo inmediato y completo, los dolores de cabeza, muela y oído; las neuralgias; los resfriados, etc. Como tiene un gran poder tónico, hace desaparecer el decaimiento que acompaña a los dolores muy fuertes, al exceso de trabajo mental y al abuso de las bebidas alcohólicas. Pero lo que ha dado a la CAFIASPIRINA su indiscutible superioridad ante los médicos del mundo entero, es el ser absolutamente inofensiva para el corazón. Se vende en tubos de 20 tabletas y SOBRES ROJOS de una dosis. A. Los empaques están identificados por la Cruz Bayer.



"MERCITA" HERNANDEZ Y MONTES DE OCA

Bellísima niña, encanto del venturoso hogar de los distinguidos esposos Mercedes Montes de Oca y Marcial Hernández. (Fot. de Biaz.)

Crónica Social de Provincias



SRTA. EMELINA PACHECO
Hija amantísima del Sr. Ventura Pacheco, im-
portante colono del central "Hershey", residen-
te en Concumé.

Los colonos del central "Hershey".—BOHEMIA desea siempre dar a conocer a sus lectores todos y muy especialmente a los que se dedican a la agricultura algo sobre la prosperidad de nuestros campos, publica hoy varios retratos de colonos del central "Hershey". El Rey del Chocolate—según le llaman en los Estados Unidos de Norte América a Mr. Hershey—propietario de ese colono que se levanta en las proximidades de Jaruco, es un hacendado a la moderna. Nada falta en el batey del Central y mucho menos comodidades múltiples para sus empleados, que viven confortablemente y estimulados en su trabajo. En cuanto a sus colonos, hemos oído de boca de éstos que están agraciados y satisfechos de la compañía, toda vez que cuanto han necesitado para llevar adelante su trabajo lo han obtenido inmediatamente.

Hoy nos complacemos en publicar en esta página varios retratos de colonos de dicho Central y esperamos más adelante publicar otras informaciones similares.

Marianenses.— Teatro "Principal".—El martes día 7 celebró este teatro una interesante función en honor de sus activos empresarios los hermanos Rey. Hace ocho años que estos inteligentes empresarios se encuentran al frente de dicho salón presentando al público marianense las mejores producciones y buenas compañías, tanto de comedia como de zarzuela. Fue el motivo de esta hermosa función, para la cual los hermanos Rey confeccionaron un grandioso programa.

Entre los muchos números atractivos que integran el programa figuraban el dúo "Un gallego enamorado", interpretado por el popular Adolfo Otero, insustituible gallego de la compañía de Regino López y la notable tiple Enlaila Zabala. Este fue uno de los números del agrado del público debido a los muchos simpatizadores con que en esta villa cuenta el simpático Otero.

Otro de ellos fue la chistosa comedia de Ramos Carrón "Roncar despierto" por la compañía de Bandera; también el dúo criollo de Gustavo Robredo "Notas Cómicas", en la que hizo gala de su arte el aplaudido Manuel Bandera y la señora Garrido.



SRtas. CARIDAD Y RAFAELA BARROSO
Bellas hijas del Sr. Emilio Barroso dueño de la colonia "Delirio" del central "Hershey".



SR. PEDRO ALPIZAR
Colono importantísimo del central "Hershey" en la provincia de la Habana.

Para dar mayor realce, finalizó la función con el debut de la bellísima señorita Caridad Lombruez, vecinita de este pueblo y que ha ido a formar parte de la compañía de Orta, que se encuentra actuando en la actualidad en Payret y embarrará dentro de poco para México. La señorita Domínguez obtuvo un éxito en sus números de baile. Deso a la gentil vecinita un ruidoso triunfo en la patria de Juan de Dios Peza.



ANGELITA UNSALU Y ROSALES
Lindísima niña, hija del señor Angel Unsalu, alto empleado del central "Hershey".

Entre el número público pude anotar el nombre de las siguientes señoritas y señoritas: Señoras: Elvira, Balm, Concepción Fernández de Biosca, Alejandrina Álvarez de Gómez, Amad, Rodríguez de García, María Luisa Gorzález de Acosta, Elvira Carreño de Suárez, cronista social de La Prensa en este pueblo, Aurelia Sosa de Roldo, Rosa Aragón de Fernández y Carolina Fernández de Valdes.

Señoritas: Landelma Betancourt, Sarah y Estelina Yane Zoraida Turro, Rosa Colón, Florencia Pérez, René Avila, María Salas, Esther Echevarría, María Luisa Pérez, encantadora prima de este cronista, Conchita Biosca, María Pega Gómez, Matilde Gramé, María Luisa Gramé, Zoila García, Andrea García, Berta Martínez, Margot, Nena y Silvia Chaple, Anita Delgado, Victoria Acosta, Josefina y Conchita Dorado, Emilia González, Estela y Juanita Rabelo, Angélica Pérez, Rosa Suárez, Berta Cabrera Anorita Alvarez, Tomasa Rivera, Carolina Valdes, Blanquita Rodríguez, Violeta Cantelar, Emelina Martínez, María Luisa Martínez y otras muchas, más.

Nuestra Sra. de la Asunción.—El miércoles pasado celebró su santo la señora María de la Asunción Aspura, apreciable esposa del señor Santiazo Aspura, director del central "Toledo" en sustitución del señor Manuel Aspura y particular amigo mío.

Reciba la distinguida señora mi felicitación respetuosa.

Zuluetañas.—Nuevo semanario.—El domingo pasado ha visto la luz un semanario satírico local, cuyo título es "El Periscopio".

Es de suponer que tenga éxito, puesto que lo dirige un gran periodista, como lo es mi amigo Silo Messon. Mucha vida le deseo al nuevo semanario a la par que vayan una mayores elogios para los miembros que componen el cuerpo de redacción.



CARMEN MARIA TAPIA DE FARO
Esposa del rico colono del central "Hershey" señor Faro.

Próximo baile.—He sido afortunadamente invitado para el baile que la nueva directiva del Círculo Recreo, da a los socios el día primero del próximo mes. Gran éxito en sus nuevos cuartos de baile. Prometo asistir.

Bienvenida.—Recibala el acaudalado comerciante de esta plaza señor Francisco Antuña, el cual después de haber pasado varios días en la urbe capitalina vuelve a estos lares donde se le aprecia de veras.

Hogar de luto.—Ha fallecido en la noche del pasado jueves la cifa Georgina C. Izález, a los cuatro años de edad, hija de los estimados esposos González-Rodríguez, los cuales lloran con desconsuelo, tan irreparable pérdida. Unan pues, a los muchos que han recibido, mi más sentido pésame.
Nicomedes VIEJO.

De Camagüey.—Del Central "Ella",—Señor Ricardo Avila: Los que suscriben señora Consuelo Buela de Martínez y señor Jesús Martínez, tienen el honor de presentar a usted su nuevo vástago fruto de sus amores.

Al recibir la nueva buena me complace en dedicar a los esposos Buela-Martínez, mi más efusiva felicitación, deseándole eterna dicha a su nuevo vástago.

Fuera de peligro.—La respetable matrona Sra. Consuelo Tascón de Samell, esposa del señor Ricardo Avila, que se vio fuera de peligro de la enfermedad que sufría. La Sra. Tascón de Samell, ha estado algún tiempo padeciendo un fuerte ataque gripal, del cual no se esperaba que rebasara, pero

dado a los vastos conocimientos profesionales del doctor Francisco A. Quesada, hoy puede decirse que está fuera de peligro.

De paso.—En estos días hemos tenido la grata visita del señor Oscar Perdomo, Alcalde Municipal de Santa Cruz del Sur. Acompañaba a tan distinguido viajero su bella y distinguida esposa, la señora Esperanza Peralta de Perdomo.

Nuestros deseos son que tengan una venturosa temporada por estas tierras camagüeyanas.
Ricardo AVILA.



SRta. JUANITA PACHECO
Hija del importante colono del central "Hershey", Sr. Ventura Pacheco.

bien peinado!

El hombre elegante tiene horror a los aceites y a las pomadas porque apelmazar el pelo, lo ponen grasoso, le dan un detestable brillo artificial y tienen un perfume decididamente cursi. El hombre elegante no usa para peinarse sino

DANDERINA

porque es lo único que suaviza y mantiene el cabello en su sitio sin engrasarlo, le da un hermoso brillo natural, lo perfuma moderadamente y lo conserva sano. Una fricción general antes de peinarse es el mejor modo de aplicarla.

DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sedrerías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños

APHLOINE

ESPECIFICO DE LAS ENFERMEDADES DE LA MUJER

Recomendado en Todos los Casos de Irregularidades, Trastornos Nerviosos, Crisis del Cambio de Edad, etc.

EL MEJOR TÓNICO FEMENINO

REPRESÉNTANES PARA CUBA
BRUNSCHWIG Y CA S. EN C. Sn. Lázaro 14-16. Apdo. 633-Tel. A-7349
HABANA

ANUNCIENSE EN "BOHEMIA"

'De los Agros Celtas'

Mas por algo dijo Horacio: Aliquando bonus dormitat Homerus.

Y terribles estas notas de Jarando con sinceridad y satisfacción, que para nosotros, Julio Sigüenza se ha revelado en su libro "De los Agros Celtas", como poeta se se inicia por manera honrosa y simpática en la lírica española contemporánea, al rimar con luminosa espiritualidad, con calor de emoción, con exactitud de colorido, y con delicadezas de estilo, reveladoras de su fino sentido estético, los encantos de naturaleza y los motivos regionales, de historia, tradiciones, religión, psicología, costumbres, etc., que constituyen el folk-lore, de un pueblo, eso que con amorosa devoción espiritual, evoca y canta en los recuerdos, todo lo que en la ausencia de su patria.

Sea enhorabuena para las letras hispanas, la aparición de este joven poeta gallego, que ha entrado brillantemente en la lista literaria, apuntándose con la primera acción, la primera victoria.

Felicitemos cordialmente por tan fresco laureo, a nuestro amigo Julio Sigüenza.

G. JIMENEZ LAMAR

Les Parfums Godeot

PARIS-NEUILLY

SOUS-BOIS — DIVINITÉ

PETITE FLEUR BLANCHE

PARFUMS LES FLEURS

PARFUMS. FONDERS DE REZ. L. 10000.

S. 10000.

TOUTES MARCHANDISES ET JAP. A. 10000.

De Sutilos y Terribles Incomparables, Sin Hierro y Sin Cuspidos, Cuspidos Perfumados Por Una Personalidad Original y Propia. Haciendo Completos Sin Encuentro Incomparable.

Agente en Cuba
LUIS PRADEL
Apartado 2144. Habana.

CONSERVATORIO

FALCON

— DE —

MUSICA DE LA HABANA

GALLIANO 42. (Alto.)

TEL. FONOS A 2335.

Remedio de Himrod

PARA EL ASMA

El Remedio

Modo de usarlo durante 50 años.

De venta en todas las Farmacias.

1111. MOD. MANUFACTURING Co.

Unica Proprietaria:

HERSHEY CITY, N. E. U. S. A.

TRAS EL PECADO.....

Pasaron seis meses, cuyo tiempo transcurrió sin noticias de mi querida Hada, ni del migrado de vermen. Julio se aproximaba, el calor se sentía con bastante intensidad, de modo que prepare mi viaje de verano con mi familia me trasladé a San Sebastián. Nos hospedamos en el Hotel de la Victoria y nos fuimos a sucedan con una prontitud vertiginosa, la cual trémulo, la juventud estaba entusiasmada hasta la exageración, que los días parecían heras.

Una vez por a tarde nos reunimos varios grupos de muchachos y chicas en la terraza para organizar una fiesta, precisamente en el momento que unos en un hotel que dejaba a un verdaderamente maravilloso espectáculo, fijamos nuestra mirada curiosa en el recién llegado. Era él, mi amigo Germán, que viene acompañado de una mademouelle deslumbrante por las joyas que portaba y la toilet exageradísima que vestía. Le contemplé admirada, e élujo su mirada en mí, y con un "¿Y tú aquí?" acompañado de un expr vivo saludo, nos miramos profundamente, silenciosamente, como queriendo recordar algo muy hondo...

Después de agnir un German y su amiga, su adorable y provocadora mademouelle no faltaban a ningún espectáculo, eran increíbles, e imagino de las veces se la veía a ella del brazo de otro muchacho, brindando con los brazos entrelazados y riendo alegremente. Se decía que ella no lo amaba, y en cuanto a él, que estaba completamente loco por ella. Lo comprobé y eso que a mi querida Hada. ¿Que sería de ella? Los días pasaban rápidos a mi amigo, e le notaba decaer de día en día. ¿Por que? ¿Un amor? ¿Una novia? El no revelaba el misterio. Mi amigo se mostraba sombrío y aburrido una tarde, como a las seis, se dignó recordarme y me hizo una declaración que su mademouelle dormía para revelarme su pena, para verme una confidencia y dio comienzo a su relato con estas frases:

—Me avergüenzo de comparecer ante ti, soy un imbécil, ya que tú me lo pronosticabas, pues has de saber que ya seré infeliz para toda la vida. Amo, pero locamente, con un amor sin límites, a esa mujer que es mi orgullo, mi deshonra. No me compadezcas, no merezco tu ternura, tus favores de consuelo. Sólo yo soy culpable y no haber tenido valor de decirle a tiempo, y sin embargo la quiero (pero de qué manera) sin celos, sin rencores, y ella no me ama. Inútil, no obstante la adoro. Me compraría un vicio de jugar, e dirla de ostentando gemas soberbias, todo, me quedaría Margot, acaba mi fortuna, mi dignidad. He humilla me abochornando con sus escotes llamativos, y la quiero, sin poder desmeadernarme de la perdición, de ella...

A estas últimas frases seguía un silencio profundísimo, que yo rompí diciéndole:

—No piensas en la desventurada mujer que abrumaste con tus injusticias? ¿Qué será de aquella infeliz?

El proseguía frenético, sin dar importancia a mi santo recuerdo, no pronunciando más que un "¡La quiero!"

—Soy un desdichado, hezará a la miseria, vivire sumido en el más terrible quebranto por toda la vida; ella tan sólo ella, mi adorada sin ella no llevaré al abismo más temeroso. Ya ves, yo, tu amigo Germán, te puedo, tan exigente, arrastrando a cadena de vivir con una mujer como yo tenía toda una existencia...

—¿Y por qué te lamentas, amigo Germán?

El callaba. Las sombras de la noche nos envolvían en su negro manto, meditamos, nuestras imaginaciones vagaban por lo ignoto a través de un pasado lleno de misterios... Fijé mi mirada interrogativa en el semblante mustio de Germán, noté que lloraba como un niño. No sentí compasión tan sólo tuve fuerzas para exclamar muy quedito, pero que él lo oyese a perder un detalle.

—Tú lo has querido, el ciclo te envía tras el pecado la penitencia.

Mary MORANDEIRA.

Artículos de Manicure
Polvos de Crema
Pasta Dental
Esencia
Jabón
Talco

Lápiz para los labios
Crema sin grasas
"Cold Cream"
Lección, Polvos,
Color

CONSERVE LAS ILUSIONES EN SU MARIDO O ENAMORADO

Ninguna mujer será más bella y se dice que así lo, si usa las preparaciones de Vivaudou, fabricadas por el gran maestro de perfumista para alimentar y conservar la belleza de la mujer.

Solente en todos los establecimientos importantes el surtido para la toilette.

Jabón, Talco, Pasta dental, Lección, Cold crema, Esencia, Crema sin grasas, Colorete, Polvos, Polvos de Crema, La roz para los labios, Artículos de Manicure.

MAVIS DE VIVAUDOU

Alberto Peralta, San Juan de Dios 10m. 1.— Habana, Cuba.— Apartado No. 2349.— Teléfono 4-9136.— Agente General exclusivo.

Ortes surtidos: Mai d'or—La Bohème—Pour la France—Waltz Dream

PARIS VIVAUDOU NEW YORK

POLICLINICA del Dr. Ponce de León

Cirujano de Emergencias y Auxiliar de "La Balear"

CIRUGIA ABDOMINAL—GINECOLOGIA.

Rayos X y Electroterapia.—Especialidades. Servicio de Urgencia.

ANALISIS EN GENERAL.—GRINAS: \$3.00.

SAN RAFAEL 39, (bajos) TELÉFONOS: A-9274 y F-1360.

"EL HOTELITO"

DE MANUEL GONZALEZ

GRAN CASA DE HOSPEDAJE

HABITACIONES CONFORTABLES CON TELÉFONO

PRECIOS DE 2 A 10 PESOS

SIEMPRE ABIERTO

ESTRELLA 156, ESQUINA A OQUENDO

IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUEMAS, LAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BAUTIZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC., ETC

ARTURO SEPBRANO

TROCADERO NUMEROS 89 y 93 — TELEFONO A 3648

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalecencia. A viva la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. ¿Hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente, asimilable y por consiguiente más activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor antes de cada comida

A. GIRARD 48 rue'd'Alesia.

PARIS

GRATIS

Una prueba para 10 días

Este es un deber que tiene Ud. para sí mismo. Aprenda lo que significa la eliminación de la película. Déle a sus dientes su brillo natural.

Las personas cuidadosas en todo el mundo, se imitan ahora los dientes de esta manera. Envíe el cupón.

No Se Raye Los Dientes

Embellézalos con este procedimiento científico

No traté de emblanquecer su dentadura empleando substancias ásperas y raspantes. Si daña el esmalte, no podrá recobrarlo. Los polvos de pulimento deben ser suaves como el de Pepsodent.

Métodos de terminarla

La película ha sido el gran problema de la dentadura. Los viejos métodos no acababan con ella. Aca los dientes mejor acapillados se descoloraban y cariaban. Los males de la dentadura iban en constante aumento. Pero la ciencia dental, tras largas investigaciones, ha encontrado dos métodos para destruir la película. Competentes especialistas han comprobado su eficacia. Las personas cuidadosas de todo el mundo ven y palpán ahora los resultados.

La película opaca

Su dentadura la cubre una película viscosa, que se adhiere a los dientes, penetra a los intersticios y allí permanece. Cuando no se le combate, forma capas que originan el sarro. La película descolora los dientes, haciéndolos parecer sucios. Los dientes sucios le quitan mucha de su belleza a millones de personas.

La película retiene también substancias de alimento que se fermentan y forman ácidos. Mantiene los ácidos en contacto con los dientes, causando la caries.

En ella se reproducen los microbios, y éstos, con el sarro, son la causa principal de la piorrea. De ahí que casi todos los males de la dentadura se atribuyan hoy a la película.

Cinco nuevos efectos

Pepsodent produce cinco efectos que la ciencia exige actualmente. Uno es el de multiplicar el diges-

tivo del almidón en la saliva, que sirve para digerir los depósitos amiláceos de la dentadura, antes de que se fermenten y formen ácidos. Otro multiplica la alcalinidad de la saliva, el agente provisto por la naturaleza para neutralizar los ácidos de la boca, orgadores de las caries. Deja los dientes tan bien pulidos, que la película se adhiere con menos facilidad.

Los cinco efectos se disfrutan a cada aplicación. La película, el almidón y los ácidos se ven combatidos constantemente. Nuevas fuerzas luchan día noche contra los enemigos de la dentadura.

Esto ha traído a un sin número de hogares en el mundo entero una nueva era en la limpieza de los dientes. Los resultados durarán toda la vida.

Envíe el cupón. Note que limpios se sienten los dientes después de usarlo. Observe la ausencia de la película viscosa. Vea cómo emblanquecen los dientes a medida que desaparece la película. Los resultados le sorprenderán y vencerán. Recorte el cupón ahora mismo.

Pepsodent MARCA

El Dentífico Moderno

U. destructor científico de la película. Limpia, emblanquece y proteje los dientes sin emplear ingredientes que rayen o perjudiquen el esmalte. Recomendado por los más eminentes dentistas del mundo entero. De venta en tubos de dos tamaños en todas partes.

AGENTES EXCLUSIVOS EN CUBA: COSMOPOLITAN TRADING CO. SAN PEDRO 12 HABANA

Un tubito para 10 días gratis

THE PEPSODENT COMPANY, Depto C-1 1104 So. Wabash Ave., Chicago, Ill., E. U. A.

Remítame un Tubito de Pepsodent para 10 días a la siguiente dirección:

Nombre.....

Dirección.....

Nó se un tubito para cada familia.

ENTERITIS

Y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES

Diarrea verde de los niños de pecho, Enteritis mucocelibranas, tuberculosis; Estreñimiento; Accidentes epéptales; Fiebre tífidea; Enfermedades de la Piel, Acne, Escama, Turbinalos, etc.

CURA SEGURA con el uso de

ANIODOL

El ANTISEPTICO MAS PODEROSO

de Mercuro y Cobro

Realiza seguramente la anti-sepsia intestinal, en dosis de 50 a 100 gotas diarias de

ANIODOL INTERNO

en una taza de azucar

14 de FANODOL, 40, Rue Condorcet, París. - De Venta en todas Farmacias

Belleza satisfecha

Ud. puede estar siempre segura de que ha aumentado su belleza hasta donde es posible después de haber usado la crema oriental de Gouraud.

Envíe 25c para una muestra

FERD. T. HOPKINS & SON New York

Crema Oriental de Gouraud

EL ORIENTE

JOYERIA
RELOJERIA
ESMALTES Y GRABADO

LOPEZ Y GONZALEZ

EGIDO 21 TEL. M. 3871 HABANA

FOTOGRAFIA DEL FINO

Si la expresión de la cara es el reflejo del alma, del Fino es el fotógrafo de las almas.

Instituto Maestro de Arter Unidas

MISICA — PINTURA — ESCULTURA
ARQUITECTURA — CLASE DE OPERA
BAILE — DRAMA — DISERTACIONES

Cursos preparativos en cada ramo del arte, bajo facultad mexicana. Todo estudiante matriculado tiene el privilegio de asistir a las conferencias en todas las artes. Examinación especial gratuita.

Es un curso dominial.

340 RIVERCHIE DRIVE
después de Octubre 17 de 1923

Philo — edificio 17
222 W. 4th St., Room 1-4, E. U. A.

"Gets-It"

Segura Exterminación De Callos

"Gets-It" Supera Dureza de Callos

Esta crema de callos y callosidades es efectiva a "Gets-It" y a. desgraciadamente, no. "Gets-It" también tiene un efecto maravilloso y dice a los que lo usan, son sus maravillosos efectos. Elimina el dolor. Vaya a un farmacéutico hoy mismo y pida una botella de "Gets-It".

Preparado por E. L. Johnson & Co., Chicago, Ill., U. S. A.

R. A. FERNANDEZ
CAMPANARIO 44
HABANA

Los Dos Hermanos

PRESTAMOS GUERRERO Nº 2 y CA

ANUALIDAD 10 A 15%

COMPRAS VENTAS
MUEBLES JÓJAS

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOH. MIA"

MEDICOS

DR. REGUEYRA -- TRATAMIENTO curativo del artritismo... DR. A. S. DE BUSTAMANTE... DR. J. F. MORALES -- NINOS... DR. FRANCISCO J. DE VELASCO... DR. J. M. PENICHER -- ESPECIALISTA... DR. MANUEL GALIGARCIA -- MEDICO CIRUJANO... DR. FRANCISCO HERNANDEZ... DR. JESUS LOPEZ CUERREIRO... DR. MANUEL LOPEZ PRADES... DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS... DR. EVELIO LUIS Y BARRENA.

DR. M. HERNANDEZ CARTAYA -- Enfermedades del pecho... DR. MARIA AFRICA GUILLET... DR. VICENTE GOMEZ -- OCULISTA... DR. GASPARE AGRAMONTE -- Dr. de la Escuela de Nueva York... DR. ERNESTO R. DE ARAGON -- Director de la "Clinica Aragon"... DR. MIGUEL A. ABALO -- GABINETE... DR. BIENVENIDO GIROUD -- MEDICO INTERNA... DURACIONES POR CONTRATO... INSTITUTO UROLOGICO ALE... DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS... DR. EVELIO LUIS Y BARRENA.

NUESTRO BUREAU DE INFORMACION EN NORTE AMERICA

Carlos, Ciabarién. -- No puedo indicarle con certeza el lugar "St. Johns", acerca del cual usted me pregunta... Nena, Habana. -- Aquí, especialmente en Nueva York... Roberto, Placetas. -- Pude le usted escribirle al señor Amílcar S. Alvarez... Rosa, Santiago de Cuba. -- Si, escribo en "Cine Mundial"... "Lila", Zulueta. -- Soy el mismo que usted y en su...

Para los asuntos relacionados con esta sección diríjase a Max Mach, No. 117 West 77th Street, New York City.

El Gran Oriente J. Banda SanC. DESA. AMOS TODA COMPETENCIA EN PRECIOS Y CALIDAD DE SOMBREROS PARA SEÑORAS Y NIÑAS. MONTE 400 TEL. 4019.



EL SUPREMO DEBER DE UNA MADRE ES VELAR POR LA SALUD DE SUS HIJOS. CARÑO MATERNAL. LOS dias que preceden a la llegada del bebé deben ser para la madre los más felices de su existencia. DESCA un hijo? ESTOY agradecida porque el Compuesto me hizo mucho bien... NATALIA DE CALVO, Santiago de los Caballeros, Rep. Dominicana. COMPUESTO VEGETAL DE LYDIA E. PINKHAM. L/DIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS.

DE LUYANO POR TOMAS POTESTAD

Un conocido empleado de un bufete de la Habana presenta pruebas conciyentes

Declara que Taulac no Sólo dió Fin a Males Crónicos del Estómago, Sino que También Hizo Desaparecer las Eructos, los Gases y la Caía. -- Su Salud es Espléndida Ahora.

"La verdad le mejoré... Como nada me aliviaba, me desalenté mucho, pero al fin comencé a tomar Taulac... Taulac se vende en todas las buenas droguerías... Las Píldoras Vegetales Taulac son el remedio natural del estómago."

Estuvo enferma. -- En días pasados lo estubo de bastante cansado la graciosa señorita Rosa María Benson... De amor. -- Ha sido feliz el matrimonio por el correcto joven Lucas Hernandez Perez...



ESPERANZA CLASENTI Célebre cantante de ópera cubana que ha cantado con gran éxito en los principales teatros europeos.

Por el radio. -- Me he acostumbrado ya a los programas americanos... Proxima boda. -- Para el próximo mes se celebrará el matrimonio de la bella señorita Gardina Merydel...

De gala. -- Al estubo el día "Dora" el día 12 del actual...

Señoritas. -- Consuelo González, Isabella Jara, Isabel Peña, María Teresa Fernández, la bellísima dama Mary Lupa, Sara Estévez...



Cariño Maternal. LOS dias que preceden a la llegada del bebé deben ser para la madre los más felices de su existencia. DESCA un hijo? ESTOY agradecida porque el Compuesto me hizo mucho bien... NATALIA DE CALVO, Santiago de los Caballeros, Rep. Dominicana. COMPUESTO VEGETAL DE LYDIA E. PINKHAM. L/DIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS.

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

DR. F. A. HURTADO GALTES — Especialista en niños.—Adjuvante a la Cátedra de Clínica Infantil.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3.—Manrique 125.—Tel. M 1680.

EDUARDO ALVAREZ — OSTEO pata y Masajista.—Unica osteopata en la Habana.—Atendiendo especialmente las prescripciones facultativas. Curo por medio de ajustes de sus huesos y masajes, neuralgias, reuma en todas sus formas, cicatrices, fracturas, luxaciones, parálisis, asma.
Eliminación del ácido úrico y trata miento para adelgazar por baños eléctricos. Horas de consulta: De 1 a 6 p. m. Horas especiales si se solicitan Trocadero 107.—Teléfono M 2739.

GABINETE MECHANO-TERAPEUTICO.—Consultado y Animas. (CA) la 4a del Quirpedista Tellez.—Teléfono M 2390.—El atamado, especialista con título de doctor de los Estados Unidos, que puede curar sus afecciones por medio de ajustes científicos en la espina dorsal. Escrupulosa atención a los recomendados de los señores facultativos.

SUAREZ 32, POLICLINICA DE fisiología y Cirujía en general. Especialista para casa o en el hospital. Oficina para los polvos. Consultas de 1 a 3 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. Consultas especiales \$2.00. Reconocimientos \$3.00. Enfermedades de senos y niños pagadas, nariz y oídos (O.T.O.). Enfermedades reumáticas, Eritemato, Corazón y Pulmones, vía urinaria. Enfermedades de la piel. Hemorragias y Sífilis. Inyecciones intravenosas para el Asma, Reumatismo y Tuberculosis. Obesidad, Partos, Hicicrones, Diabetes y enfermedades mentales etc. etc. Análisis en general, Rayos X Masajes y Corrientes eléctricas. Los tratamientos, sus pagos a plazos.—Teléfono M 6253.

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU—Piel y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello. Caspa. Manchas, granos, urticaria, sycosis, lupus, sífilis. Proceder de los Dres. Naegelschmidt, Miller y Hank. Tratamientos eléctricos. Inyecciones intravenosas.—San Miguel 23.—Consultas de 3 a 4.—Teléfono A 9654.

DENTISTAS

DR. ABRAHAM RENTE — GABINETE Electro Dental.—Perseverancia 45.—Teléfono A 1921.—Habana.
Extracciones sin dolor, implemto de anestésicos modernos. Tratamiento especial para la cura de la periodontitis por procedimientos almax. Tratamiento de coronas y puentes garantizados. Dentaduras de todas clases. Horas de consulta: De 8 a 11 y de 1 a 4.

DR. JOSE LUIS VALDES—CIRUJANO Dentista.—De 8 a 10 y de 12 a 3.—Crespo 41.—Teléfono A 1283.

DR. EMILIO BARRENA—CIRUJANO Dentista.—Consultas diarias De 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 50.—Teléfono A 6821.—Habana.

DR. ERNESTO ROMAGOSA—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A 6792.—Consultas de 9 y media a 1.—Consultorio 10.—Habana.

DR. ERNESTO ROMAGOSA—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A 6792.—Consultas de 9 y media a 1.—Consultorio 10.—Habana.

DR. ANDRES CUEVAS RODRIGUEZ—Cirujano Dentista.—Especialista en Puentes y Dentaduras postizas.—Teléfono M 4739.—Consultas de 8 a 10 y de 1 a 4.—Aguila 135.

DR. AURELIO ADAN—CIRUJANO Dentista.—Consultado y Colón.—Consultas de 8 a 12 a. m. y de 1 a 4 p. m.—Teléfono M 8283.

DR. MARIO A. DEL VINO—CIRUJANO Dentista.—Hora fija para los pacientes.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 6 p. m.—Edificio "Abadín", Dept. 2 y 3. Cuba y Teniente Rey.—Teléfono M 7235.

DR. RAFAEL REINEFE—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Ortodoncia (corrección de las anomalías de la posición de los dientes).—Horas de consultas: De 9 a 11 a. m. y de 2 a 4 p. m.—Consultado 14 y 16, altos.

DR. MANUEL GUERRERO DE Lángel.—Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Trocadero 68 entre San Nicolás y Habana.—Teléfono M 6295.—Habana.

DR. E. L. CRABB—PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente.—Con pos to la 42, (altos).—Teléfono A 328.

DR. RICARDO RIBES CIRUJANO Dentista del Hospital Municipal. Su natario "La Milagrosa", Damas Católicas.—Consulta de 1 a 4 p. m.—Calzada 557 casi esquina a San Francisco. Vihora.—Teléfono L 4196.—Se aplica gas para la anestesia.

DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA Cirujano Dentista.—Consultas diarias. Monte 390. Tel. M 9186. Habana.

DR. MARIANO FERNANDEZ—Cirujano Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escolar 131, alto.—Teléfono A 9293.

DR. MARIO MASSES VALERA—Cirujano Dentista.—Consultado 29.—Consultas de 2 a 6.—Teléfono M 5235.

DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA—Cirujano Dentista.—Avenida de Simon Bolívar, (antes Rema) 58.—Teléfono M 3970.—Horas de consulta: De 8 a 10 a. m. y de 8 a 12 p. m.—Se garantizan todos los trabajos.

DR. AMPARO S. DE LEDON
Cirujano Dentista.
Consulta para señoras y niños.
de 2 a 4.
Tejadillo 10, altos.
Teléfono A 4510.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ—CIRUJANO Dentista.—Aguacate 48, altos.—Teléfono A 3803.—Habana.

DR. MANUEL DE LA FUENTE—Cirujano Dentista.—Consultado número 122.—Teléfono M 6758.

DR. JUSTO J. DE LARA—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en Puentes y Coronas.—Consultas de 9 a 12 y de 2 a 6.—Teléfono A 6284.—Amisrid 70 esquina a San Miguel.

VARIOS

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana". Dirigido por la Profesora Graduado con título María de Arrarte. Pone en conocimiento de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporen a él no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el examinado examinarlo lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de profesoras a los que se examine para ello.—Fábrica n. 4, altos.—Luyanó.

DR. RAFAEL POLA Y MONTE—Abogado.—Neptuno 64, altos.—Teléfono A 3172.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono A 3538.

RAFAEL CHACON MELENDEZ—Procurador Público.—San Rafael 61A (bajos).—Se hace cargo de toda clase de asuntos que haya que gestionar ante los Tribunales y demás oficinas públicas, bajo la dirección de competentes letrados. No exige anticipo alguno, y no cobra su trabajo ni el reintegro de lo que supla hasta que el asunto no se termine, y en la generalidad de los casos, previo contrato escrito, no cobra nada si el asunto no prospera. Consultas, gratis. Horas de oficina: De 7 a 8 a. m. y de 4 a 6 p. m.

COMADRONAS

MARIA ANA VALDES Y ANA María V. Valdes.—Comadronas.—Muchos años de práctica. Los últimos procedimientos científicos. Consultas de 12 a 2. Precios convencionales: 23 número 281, entre 2 y 4.—Vedado.—Teléfono F-1252.

CECILIA PRIETO DE GUTIERREZ—Comadrona.—Piñera número 1.—Teléfono M 2852.—Cerro.

SRA. MARIA BELEN HERNANDEZ de Madam y Caridad Cuesta de Peñalver.—Comadronas.—Consultas de 1 a 4 p. m.—Calle 17 Núm. 9 esquina a M.—Teléfono F-5626.—Vedado.

E. L. MARGARITA HERNANDEZ—Comadrona. Consultas de 2 a 4.—Espada 122.—Teléfono M 4326.—Habana.

JULIA R. ECAY—PARTOS.—Omoa 53 bajos, entre Principe y San Joaquin.—Consultas de 3 a 6.

HERMINIA HERRERA—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas de 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

FLORINDA SANTA CRUZ DE Oviedo viuda de Jagreneux.—(Partos).—Suárez 31, (altos) o Suárez 47, (bajos).—Teléfono M-2530.

MANUELA RODRIGUEZ—Enfermera.—Juana Gutiérrez Vda de Galbán.—Enfermera y Comadrona. Ofrece sus servicios profesionales.—Saraiv 17, Cerro.—Teléfono A-0492.

AURELIA B. MORAN—COMADRONA.—Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 3.—Luyanó 27.—Teléfono L-1279.

EDELMAN CUERVO—COMADRONA facultativa.—Ex-interna de la clínica "Pineda" del hospital "Nuestra Sra. de las Mercedes"—Especialista en partos. Consultas de 2 a 4 p. m.—Neptuno 214 cerca de Oquendo.—Teléfono A-2821.—Habana.

SRA. FRANCISCA AGUIRRE—Comadrona facultativa. Los pagos adelantados.—Dracones 31.—Teléfono A-3802.

LUCIA H. DE GAMBOA—ESPECIALISTA en Partos.—Consultas de día y de noche.—Oquendo número 20, entre San Rafael y San José.—Teléfono M-3171.

PEPTONATO DE HIERRO ROBIN

Descubierto por el Autor en 1881
Admitido oficialmente en los Hospitales de Paris y en el Ministerio de las Colonias



**No fatiga el Estómago,
No ennegrece los Dientes,
No restringe nunca.**
Esta Ferruginosa es enteramente asimilable
**QUEA:
ANEMIA, CLOROSIS
DEBILIDAD**

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS.— AL DETALLE: En las principales Farmacias.

COLEGIO "YOCASTA"—DIRECtora Sra. Mariela G. de Penabaz.—Se admiten señoritas internas.—Gerrasio 50 casi esquina a Neptuno.—Habana.

ESTEBAN RODRIGUEZ CASTELLS Y RUBENS DIAZ IRIZAR—Arquitectos.—O'Reilly 26, (altos).—Teléfono M-3420.

NUCLEARISITOL ROBIN

MEDICACION NUCLEOPESFATADA ARSENICAL (Nucleosfato de Sodio de Sosa metarsenosa)
ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

COMPRESIDOS LINFATISMO, ESCROFULAS
TUBERCULOSIS
FIEBRES PALUDOSAS
INJECTABLE CAQUEXIA de los PAISES CALIDOS, etc.

DOSES: 3 a 5 comprimidos dos veces por día, de los días previos de comida, de los que han de 0.04 a 0.06 (consultar la dosificación indicada por día.)
DOSES: 1 a 1.5 inyecciones según los casos en los 24 días.

SE VENDE UNA COSEDORA
Para informes: Dirijase a la revista BOHEMIA, Trocadero 89.

"AMBOS MUNDOS"

**GARAGE Y ACCESORIOS
ESPECIAL ESMERCO N AUTOMOVILES
PARTICULARES Y MAQUINAS
EN GENERAL A STORAGE.
GASOLINA, ACEITE Y GRASAS**

J. Fernández Viña
BLANCO 16 Y 18.—TROCADERO 62 Y 64.
Teléfono M-2424.

GRAN OPORTUNIDAD PARA VD "La Mariposa" cuenta con un gran surtido en lámparas eléctricas, desde \$4.50 en adelante como tambien tenemos en vajillas de loza y porcelana. En juegos de cristalera y objetos de finos para regalo tenemos de todos precios y para todos los gustos. No olviden "La Mariposa", Liceria y Cristaleria—Avenida de Italia 56 (antes Galiano), entre Concordia y Neptuno.—Teléfono M-5600.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR
DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.
HABANA.

"El Cristo de Oro"

DE DOMINGUEZ Y VALDES
TALLER DE JOYERIA GRABADOS Y ESMALTES
FABRICACION Y RENOVACION DE TODA CLASE DE JOYAS
ESPECIALIDAD EN LOS ESMALTES
TENIENTE REY ENTRE MONSERRATE Y BERNAZA
HABANA
TELEFONO M-3389

UN CONSEJO:
Cada familia debe tener una máquina de escribir.
Hoy nadie puede estar sin ella. La MOLLE, nueva, de fábrica, reúne todas las condiciones necesarias, sirve para todo y trae estuche para viaje. Es como una "Underwood". Si trae este anuncio le rebajo el 10 por ciento.
LUIS DE LOS REYES Compra-venta, reparación y alquiler de máquinas de escribir. Empedrado 34. Edificio "El Inia". Teléfono A-1036.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL. CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS
Aguiar num. 106 y 108

**ANTISEPTIQUE URINAIRE
PAR EXCELLENCE**

**ARTHRITISME
DIATHÈSE URIQUE**

URASEPTINE
ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en agua: 0'60 centg. de materia por cada cucharada de las de café.—Dosis: de 2 a 6 cucharadas.
MUESTRA[®] Y FOLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1^ª CLASE Ex-interno de los Hospitales de París.
19: Avenue de Villiers.—PARIS.

GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodilato de Guayacol quim.
puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día
Dos o tres grageas al día en
las comidas

8, Place de la Madeleine
E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX
PARIS.



DESPUES